

令和5年度 芸術学部芸術教育学科 授業時間割【秋学期】（2020年度以前入学生対象）

2023. 5. 1更新

曜日	セメスター	9:00	9:50	10:00	10:50	11:00	11:50	12:00	12:50	13:00	13:50	14:00	14:50	15:00	15:50	16:00	16:50	17:00	17:50	18:00	18:50				
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10														
		授業コード	科目名 (担当者)		教室	授業コード	科目名 (担当者)		教室	授業コード	科目名 (担当者)		教室	授業コード	科目名 (担当者)		教室	授業コード	科目名 (担当者)		教室				
月	2													— 音楽Ⅱ (AD)	(馬場眞二) 別紙参照										
	4																								
	6																								
	8					516800 芸術教育研究Ⅲ [音楽]	CH144・320・322																		
火	2																								
	4					516801 日本美術史 B	(庵原理絵子)	教504	516817 作曲Ⅱ	(今野哲也)	CH323							516803 東洋美術史	(加藤弘子)	教504					
	6																								
	8								516802 芸術教育研究Ⅲ [音楽]	CH306・101・322															
水	2	516000 玉川の教育	(林京平、橋本順一) 別紙参照																						
	4					516804 西洋美術史 B	(村山にな)	教504						516807 彫刻Ⅱ	(宮崎みどり)	U20-102	516808 絵画Ⅱ	(児玉沙矢華)	U20-101	516809 デザインⅡ	(中島千絵)	U20-201	516810 工芸Ⅱ [陶芸]	(椿敏幸)	U20-104
	6								516814 感性教育論	(阿部祐子)	教510														
									— 感性教育論 [過年度生用]	(阿部祐子)	教510														
	8					516805 芸術教育研究Ⅲ [音楽]	CH203・201																		
木	2																								
	4	516811 書道	(本田容子) U19-501																						
	6																								
	8					516812 芸術教育研究Ⅲ [音楽]	CH320・340・144																		
金	2																								
	4																								
	6					516806 Arts Education B	(阿部祐子)	教501						510419 博物館教育論	(阿部祐子)	教504									
8	516813 芸術教育研究Ⅲ [美術]	(椿敏幸、児玉沙矢華、中島千絵、塚原寿子、村山にな、高橋愛)		U20-101・104・201・ELF424									516815 【教職】教職実践演習 (中・高) [音楽]	(清水宏美)	CH201	516816 【教職】教職実践演習 (中・高) [美術]	(小林史子)	CH109	(高橋愛、林孝之)	U20-213					

集中	2																							
	4	—	教育インターンシップ																					
	6	516998	教育実習 (中学校)						(高橋愛)															
	8	516999	教育実習 (副・小学校)						(清水宏美)															

【担任指導】  
【教職指導】