

2016年「玉川大学教育博物館ガスパール・カサド 原智恵子関係資料目録」公開記念  
**ガスパール・カサド没後50年 原智恵子没後15年記念祭**



**ガスパール・カサド(1897-1966) 原智恵子(1914-2001)**

20世紀を代表する世界的音楽家・チェリストのガスパール・カサドと、戦前より国際的に活躍した日本人女性ピアニストの草分け、原智恵子夫妻の音楽活動に関する資料等が、1990年に玉川大学に寄贈され、同教育博物館において、整理・保存されることとなりました。当館はこれまでに「カサド生誕百年記念祭 記念コンサート」(1997年)の開催や、カサド作曲の未発表曲の出版などを行ってきました。

2012年には、学内外の有識者の参画を得て「ガスパール・カサド及び原智恵子関係資料整理・調査プロジェクト」を発足させ、現在はカサド・原関係資料の目録公開に向けて、整理・調査を進めています。

2016年は「ガスパール・カサド没後50年 原智恵子没後15年」にあたります。この記念の年に成果のひとつとして、カサド・原関係資料の目録を刊行し、データベースを公開するとともに、カサド・原智恵子両氏を顕彰する記念行事を行います。

玉川大学教育博物館

**ガスパール・カサド没後50年 原智恵子没後15年記念祭 記念行事**

【終了】〈プレ企画〉2015年10月11日(日) 玉川大学管弦楽団 第50回記念定期演奏会

〈特別展〉「デュオ・カサド ～今よみがえるチェリストガスパール・カサド とピアニスト原智恵子の世界～」

2016年10月17日(月) - 2017年1月22日(日) 会場:玉川大学教育博物館

〈記念シンポジウム〉カサド作品の世界初演付き

2016年10月22日(土) 14:00 会場:玉川大学 University Concert Hall 2016

〈記念演奏会〉没後初・夫妻使用の楽器共演 / カサド協奏曲の日本初演

2016年10月23日(日) 14:00 会場:玉川大学 University Concert Hall 2016

# ガスパール・カサド没後50年 原智恵子没後15年記念祭 記念行事

【終了】(フレ企画) 玉川大学管弦楽団 第50回記念定期演奏会  
2015年10月11日(日)13:30 会場:ハルテノン多摩 大ホール  
シューベルト作曲 **ガスパール・カサド編曲** / **《アルペジオーネ協奏曲》** (原曲シューベルト《アルペジオーネ・ソナタ》D821)  
チェロ独奏:ベアンテ・ポーマン(チェリスト・元東京交響楽団首席チェロ奏者)  
指揮:野本由紀夫(玉川大学管弦楽団顧問・常任指揮者・玉川大学芸術学部教授) 管弦楽:玉川大学管弦楽団

## 特別展「デュオ・カサド ～今よみがえるチェリストガスパール・カサドとピアニスト原智恵子の世界～」

主催:玉川大学教育博物館 協力:京都市交響楽団 後援:文化庁、スペイン大使館

**2016年10月17日(月)～2017年1月22日(日)** 入館無料

会場:玉川大学教育博物館

## 記念シンポジウム カサド作品の世界初演付き

主催:玉川大学教育博物館 共催:日本音楽学会東日本支部 協力:京都市交響楽団、玉川大学芸術学部  
後援:文化庁、スペイン大使館、全日本音楽教育研究会大学部会

**2016年10月22日(土)14:00** 入場無料 会場:玉川大学 University Concert Hall 2016

演奏:**堤 剛**(チェリスト・前桐朋学園大学学長・サントリー芸術財団代表理事・日本芸術院会員)

**ベアンテ・ポーマン**(チェリスト・元東京交響楽団首席チェロ奏者) ほか

## 記念演奏会

主催:玉川大学教育博物館 協力:京都市交響楽団 後援:文化庁、スペイン大使館

**2016年10月23日(日)14:00** 全席自由5000円 会場:玉川大学 University Concert Hall 2016

### G. カサド／無伴奏チェロ組曲

チェロ独奏:**堤 剛**(チェリスト・前桐朋学園大学学長・サントリー芸術財団代表理事・日本芸術院会員)

### F. ショパン／ピアノ・ソナタ第3番 口短調 op.58

ピアノ独奏:**中井 正子**(ピアニスト・東京藝術大学非常勤講師)

### 【没後初・夫妻使用の楽器共演】

### G. カサド／レクイエムロス(親愛の言葉) ほか

チェロ:**ドナルド・リッチャー**(チェリスト・京都市交響楽団チェロ奏者)

ピアノ:**松川 儒**(ピアニスト・玉川大学芸術学部准教授)

### G. カサド／緑の悪魔の踊り\*

チェロ独奏:**香月圭佑**(チェリスト・東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団チェロ奏者)

### G. カサド／チェロ協奏曲\*【日本初演】

チェロ独奏:**ベアンテ・ポーマン**(チェリスト・元東京交響楽団首席チェロ奏者)

\*指揮:野本由紀夫(玉川大学管弦楽団顧問・常任指揮者・玉川大学芸術学部教授) 管弦楽:玉川大学管弦楽団

堤 剛



©鍋島徳恭

中井 正子



Photo 秋田大輔

ベアンテ・ポーマン



お問い合わせ:玉川大学教育博物館 e-mail:museum@tamagawa.ac.jp  
http://www.tamagawa.jp/campus/museum/