

好評につき会期を延長(3月24日まで)

2013年3月1日(金)~3月24日(日) 再公開

展示図譜『ヒマラヤ山脈百鳥類図譜』『ヨーロッパ鳥類図譜』『オオハシ科鳥類図譜』 『キヌバネドリ科鳥類図譜』『オーストラリア鳥類図譜』 『アメリカ産ウズラ類鳥類図譜』『ハチドリ科鳥類図譜』

2013年2月28日(木)まで 会期延長

展示図譜『ハチドリ科鳥類図譜』『アジア鳥類図譜』『イギリス鳥類図譜』 『ニューギニア及びパプア諸島鳥類図譜』

- 時 間/9:00~17:00 (入館は閉館の30分前まで)
- 休館日/ 土・日・祝日
 - (2/16・23・24、3/2・3・9・16・23・24は開館します)
- 交 通/小田急線「玉川学園前」駅下車 徒歩15分

www.tamagawa.jp

- 協力 カンザス大学ケネス・スペンサー・リサーチ・
- 学芸員によるギャラリートーク (予約不要) 2月22日(金)、3月8日(金)、3月21日(木) いずれも13:30~14:30 (展覧会場)

同時開催 「新教育運動の展開と玉川学園」 (新教育運動と玉川学園の教育をたどる展示)

Tamagawa University Education Museum

玉川大学教育博物館

Tel: 042-739-8656 e-mail: museum@tamagawa.ac.jp

石に描かれた鳥たち一ジョン・グールドの鳥類図譜

The Birds were drawn on Stones — John Gould's Folio Bird Books

前期

2013年3月1日(金)~3月24日(日) 再公開

展示図譜 『ヒマラヤ山脈百鳥類図譜』 『ヨーロッパ鳥類図譜』 『オオハシ科鳥類図譜』 『キヌバネドリ科鳥類図譜』 『オーストラリア鳥類図譜』 『アメリカ産ウズラ類鳥類図譜』 『ハチドリ科鳥類図譜』

19世紀に活躍した博物学者ジョン・グールド (1804-1881) は、イギリスのドーセット湾にあるライム・レギスという小さな 漁村に生まれました。幼い頃から自然に親しんだグールドは、20歳の時ロンドン動物学協会附属博物館に勤務しました。1829年に画才を備えたエリザベス・コクスンと結婚し、1832年 から妻の協力のもとに鳥類図譜の制作をはじめました。図譜 は当時新しい印刷法として開発された石版画 (リトグラフ) の 技法を利用し、手彩色で着色されています。

グールドが制作したインペリアル・フォリオ判(約56×39cm)の鳥類図譜には、『ヒマラヤ山脈百鳥類図譜』『ヨーロッパ鳥類図譜』『オオハシ科鳥類図譜』『キヌバネドリ科鳥類図譜』『オーストラリア鳥類図譜』『アメリカ産ウズラ類鳥類図譜』『ハチドリ科鳥類図譜』『アジア鳥類図譜』『イギリス鳥類図譜』『ニューギニア及びパプア諸島鳥類図譜』があり、総数は40巻、図版数は2,946点になります。

今回の展示内容はグールドの鳥類図譜を中心に、鳥類の 分類や鳥類についての理解を促す解説パネルなどを織り交 ぜながら構成いたします。またグールドの資料を多く所蔵する アメリカのカンザス大学ケネス・スペンサー・リサーチ・ライブ ラリーの協力を得て、図譜の制作方法のコーナーを設け、工 程を複製で再現いたします。この展示により、歴史的・文化的 遺産として世界に誇る当館のグールド・コレクションの魅力を 新たな角度から見ていただければ幸いです。

なお、観覧者にゆったりとした展示空間でグールドの鳥類 図譜を堪能していただくため、会期を前期・後期に分けてい ます。皆さまのご来館をお待ちいたしております。



Tamagawa University Education Museum

玉川大学教育博物館

〒194-8610 東京都町田市玉川学園6-1-1 Tel: 042-739-8656 e-mail: museum@tamagawa.ac.jp

www.tamagawa.jp

後期

2013年2月28日(木)まで 会期延長

展示図譜『ハチドリ科鳥類図譜』『アジア鳥類図譜』 『イギリス鳥類図譜』 『ニューギニア及びパプア諸島鳥類図譜』

















①ニシコウライウグイス ②コチョウゲンボウ ③エナガ ①モモイロインコ ⑤ズアオキヌバネドリ ⑥ニジキジ ⑦ヤマムスメ ⑧シロエリハチドリ