

令和5年度 リベラルアーツ学部リベラルアーツ学科 授業時間割【秋学期】

曜日	セメスター	9:00	9:50	10:00	10:50	11:00	11:50	12:00	12:50	13:00	13:50	14:00	14:50	15:00	15:50	16:00	16:50	17:00	17:50	18:00	18:50						
曜日	セメスター	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20						
曜日	セメスター	授業コード		科目名 (担当者)		教室		授業コード		科目名 (担当者)		教室		授業コード		科目名 (担当者)		教室		授業コード		科目名 (担当者)		教室			
月	2	----- ELF		[別紙参照]		517100 パーソナリティ心理学 (宇井美代子) 教606		517101 【LAUS】世界の宗教と文化 (ゴットタルド・マルコ) 教601		517102 【LAUS】社会学 (小山雄一郎) 教501		517103 【LAUS】哲学 (有源探ジェラード) 教611		517104 【LAUS】日本語学 (永井悦子) 教501		517105 【LAUS】比較文化論 (ゴットタルド・マルコ) 教601		----- ELF(再)									
火	2	517107 【LAUS】歴史(世界) (網野公一) 教606		517108 【LAUS】統計学入門 (前田悟志) ①304PC		517109 【LAUS】情報倫理と社会 (金 幸郁) 教502		517110 【LAUS】プレゼンテーションスキル (岡田 工) 教501		517112 【LAUS】日本語表現102① (田原加奈子) 教620		517113 【LAUS】日本語表現102② (林大悟) ①205		517114 【LAUS】ロジック (中山剛史) 教501		517115 【LAUS】市民社会と法 (宮崎真由) 教502		517116 【LAUS】数学入門 (庄司高太) 教510		517117 【LAUS】倫理学 (山口修二) 教502		517118 【LAUS】生物学入門 (寺田佐恵子) 教501		517119 【LAUS】心理学 (梶川祥世) 教615		517121 【LAUS】民俗学入門 (高木大祐) 教501	
水	2	----- ELF								517120 【LAUS】コミュニケーション論 (佐藤由紀) 教601		517121 芸術学概論 (網野公一) ①406		517122 音楽Ⅱ①②③ (佐藤恵利) [別紙参照]		517123 音楽Ⅱ④⑤⑥ (池田ひろみ) [別紙参照]											
木	2	517125 玉川の教育 (網野公一・梶川祥世) [別紙参照]				517126 一年次セミナー102 ① (永井悦子) ①209		517127 一年次セミナー102 ② (山田亜紀) ①205		517128 一年次セミナー102 ③ (立野貴之) ①404		517129 一年次セミナー102 ④ (梶川祥世) ①405		517130 一年次セミナー102 ⑤ (高木大祐) ①406		517131 一年次セミナー102 ⑥ (トルファ・ダグラス) ①503		517132 リベラルアーツ総合研究A ④⑤⑥ (小山雄一郎・宇井美代子) ①301		517133 リベラルアーツ総合研究B ①②③ (佐藤由紀・渡邊正彦) ①401							
金	2	517134 【LAUS】ボランティア概論 (太田美帆) 教501		517135 【LAUS】日本語表現101(再) (宮崎真由) 教303		517136 【LAUS】日本語表現102③ (野村亞住) 教620				517137 【LAUS】日本語表現102④ (高柳克弘) 教615		517138 【LAUS】日本語表現102⑤ (中里亮平) 教621		517139 【LAUS】日本語表現102⑥ (宮崎真由) 教620		517140 【LAUS】歴史(日本) (中里亮平) 教601		517141 【LAUS】日本文学 (河田 綾) 教605		517142 【LAUS】マスメディアと社会 (小林正幸) 教606							

【校舎略称の説明】

①: 大学1号館 ELF: ELF Study Hall 2015 CH: University Concert Hall 2015 教: 大学教育棟 2014 実: 実技・実験棟 U20: Consilience Hall 2020

【クラス(組)略称の説明】

※科目名の語尾に表記された丸数字(①②③④⑤⑥)は、クラスの組番号です。 ①: 1組 ②: 2組 ③: 3組 ④: 4組 ⑤: 5組 ⑥: 6組

令和5年度 リベラルアーツ学部リベラルアーツ学科 授業時間割 【秋学期】

曜日	セメスター	1			2			3			4			5			6			7			8			9			10								
		9:00	9:50	10:00	10:50	11:00	11:50	12:00	12:50	13:00	13:50	14:00	14:50	15:00	15:50	16:00	16:50	17:00	17:50	18:00	18:50																
		授業コード			科目名 (担当者)			教室			授業コード			科目名 (担当者)			教室			授業コード			科目名 (担当者)			教室			授業コード			科目名 (担当者)			教室		
月	2				517200 パーソナリティ心理学 (宇井美代子) 教606			517201 【LAUS】世界の宗教と文化 (ゴットアルド・マルコ) 教601			517203 【LAUS】社会学 (小山雄一郎) 教501			517204 【LAUS】哲学 (有源探ジェラード) 教611			517205 【LAUS】日本語学 (永井悦子) 教501			517206 【LAUS】比較文化論 (ゴットアルド・マルコ) 教601																	
	4	517207 【国教】日本語文法論Ⅱ (小林由紀) ①205			517208 【芸芸】日本音楽史 (寺田真由美) 教615			517209 社会調査実習Ⅰ (下村恭広) 教620			517256 【LAUS】キリスト教学 (青野和彦) 教519			517210 現代サブカルチャー論 (大高 徹) 教602																							
火	2	517211 【LAUS】歴史(世界) (網野公一) 教606			517212 【LAUS】統計学入門 (前田悟志) ①304PC			517213 【LAUS】プレゼンテーションスキル (岡田工) 教501			517214 【LAUS】音楽史 (吉江秀和) 教601			517215 【LAUS】ロジック (中山剛史) 教501			517216 【LAUS】市民社会と法 (宮崎真由) 教502			517217 【LAUS】数学入門 (庄司高太) 教510			517218 【LAUS】倫理学 (山口修二) 教502			517219 【LAUS】STEM入門(科学と社会) (立野貴之・庄司高太・大崎正雄・木村仁・富田信一) 教510			517220 【LAUS】生物学入門 (寺田佐恵子) 教501			517221 【LAUS】民俗学入門 (高木大祐) 教501					
	4	517223 心理学研究法Ⅱ(宇井美代子・梶川祥世) 教621			517224 国際貿易論 (トレルファ, ダグラス) ①301			517225 宗教学の諸問題 (青野和彦) ①504			517226 【LAUS】現代文化論 (前田悟志) ①304PC			517227 文学と社会 (渡邊正彦) 教501			517228 日本語教育演習 (木田真理) ①205																				
水	2										517221 【LAUS】コミュニケーション論 (佐藤由紀) 教601			517231 音楽Ⅱ(再) (佐藤恵利) 【別紙参照】			517229 リベラルアーツ基礎(再) (小山雄一郎) ①205																				
	4	517232 【LAUS】人工知能と社会 (水地良明・岡田浩之・小酒井正和・早川博章・戸谷一夫) 教606			517233 哲学の諸問題 (有源探ジェラード) 教501						ELF 【別紙参照】																										
木	2	517234 玉川の教育 【別紙参照】 (網野公一・梶川祥世)			517235 一年次セミナー102(再) (永井悦子) ①209																																
	4	517237 ブリッジ講座A (立野貴之他) ①301			517238 ブリッジ講座B (立野貴之他) ①301			517239 芸術と社会 (高橋かおり) ①401			517240 二年次セミナー202 ① (船戸はるな) 教502			517241 二年次セミナー202 ② (田中素子) 教510			517242 二年次セミナー202 ③ (中山剛史) 教601			517243 二年次セミナー202 ④ (寺田佐恵子) 教605			517244 二年次セミナー202 ⑤ (大高 徹) 教620			517245 二年次セミナー202 ⑥ (下村恭広) 教615			517246 現代サブカルチャー論 (大高徹) ①201			517247 こどもと心の科学 (梶川祥世) ①406			517248 国際関係研究 (太田美帆) ①405		
金	2	517249 【LAUS】ボランティア概論 (太田美帆) 教501															517250 【LAUS】歴史(日本) (中里亮平) 教601			517251 【LAUS】日本文学 (河田 綾) 教605			517252 【LAUS】マスメディアと社会 (小林正幸) 教606														
	4	ELF 【別紙参照】			517253 【LAUS】Presentation Skills in English (リア・スティープ) 教621			517254 儀礼文化論 (及川祥平) 教501			517255 倫理学の諸問題 (山口修二) 教501																										

【校舎略称の説明】

①: 大学1号館 ELF: ELF Study Hall 2015 CH: University Concert Hall 2015 教: 大学教育棟 2014 実: 実技・実験棟 U20: Consilience Hall 2020

【クラス(組)略称の説明】

※科目名の語尾に表記された丸数字(①②③④⑤⑥)は、クラスの組番号です。①: 1組 ②: 2組 ③: 3組 ④: 4組 ⑤: 5組 ⑥: 6組

令和5年度 リベラルアーツ学部リベラルアーツ学科 授業時間割【秋学期】

曜日	9:00		9:50		10:00		10:50		11:00		11:50		12:00		12:50		13:00		13:50		14:00		14:50		15:00		15:50		16:00		16:50		17:00		17:50		18:00		18:50								
	授業コード	科目名(担当)	教室	授業コード	科目名(担当)	教室	授業コード	科目名(担当)	教室	授業コード	科目名(担当)	教室	授業コード	科目名(担当)	教室	授業コード	科目名(担当)	教室	授業コード	科目名(担当)	教室	授業コード	科目名(担当)	教室	授業コード	科目名(担当)	教室	授業コード	科目名(担当)	教室	授業コード	科目名(担当)	教室	授業コード	科目名(担当)	教室	授業コード	科目名(担当)	教室								
月				517300	パーソナリティ心理学	(宇井美代子) 教606	517302	【LAUS】社会学	(小山雄一郎) 教501	517303	【LAUS】日本語学	(永井悦子) 教501																																			
				517301	【LAUS】世界の宗教と文化	(ゴッタルド・マルコ) 教601	517347	【LAUS】哲学	(有源探ジェラード) 教611																																						
		517305	【国教】日本語文法論Ⅱ	(小林由紀) ①205	517392	【芸芸】日本音楽史	(寺田真由美) 教615	517306	社会調査実習Ⅰ	(下村恭広) 教620	517307	【2021年度入学生用】現代サブカルチャー論	(大高 徹) 教602																																		
		517309	【国教】日本語学演習	(永井悦子) 教501	517310	法哲学	(宮崎真由) 教621	517311	リベラルアーツセミナーIIA	(青野和彦) 教519	517318	【2020年度以前入学生用】現代サブカルチャー論	(大高 徹) 教602	517320	STEMと現代社会Ⅱ	(山科直子) 教501	517308	日本語指導法Ⅱ	(船戸はるな) 教620	517312	リベラルアーツセミナーIIA	(宮崎真由) 教323	517319	【国教】日本近代文学演習	(渡邊正彦) 教605	517446	日本語指導法Ⅱ	(黄 美蘭) 教621																			
火																																															
		517327	【LAUS】歴史(世界)	(網野公一) 教606	517329	【LAUS】音楽史	(吉江秀和) 教601	517330	【LAUS】ロジック	(中山剛史) 教501	517333	【LAUS】倫理学	(山口修二) 教502	517337	【LAUS】民俗学入門	(高木大祐) 教501	517328	【LAUS】統計学入門	(前田悟志) ①304PC	517331	【LAUS】市民社会と法	(宮崎真由) 教502	517334	【LAUS】STEM入門(科学と社会)	(立野貴之・庄司高太・大崎正雄・木村仁・富田信一) 教510																						
		517304	【LAUS】比較文化論	(ゴッタルド・マルコ) 教505	517341	【LAUS】現代文化論	(前田悟志) ①304PC	517332	【LAUS】数学入門	(庄司高太) 教510	517335	【LAUS】生物学入門	(寺田真由子) 教501	517344	日本語教育演習	(木田真理) ①205	517338	心理学研究法Ⅱ	(宇井美代子・梶川祥世) 教621	517342	【2020年度以前入学生用】【芸】アニメーション・漫画論	(田中素子) 教605	517336	【LAUS】心理学	(梶川祥世) 教615	517345	【2020年度以前入学生用】【芸教】日本美術史B	(小池真奈美) 教502																			
		517447	【LAUS】プレゼンテーションスキル	(岡田工) 教501	517343	文学と社会	(渡邊正彦) 教501	517348	リベラルアーツセミナーIIA	(有源探ジェラード) 教326	517339	【LAUS】心理学	(山口修二) 教502					517339	国際貿易論	(トルレファ, ダグラス) ①301	517349	リベラルアーツセミナーIIA	(宇井美代子) 教518	517340	宗教学の諸問題	(青野和彦) ①504	517346	リベラルアーツセミナーIIA	(船戸はるな) 教505	517350	哲学特殊研究	(中山剛史) 教621															
水																																															
		517346	リベラルアーツセミナーIIA	(船戸はるな) 教505				517348	リベラルアーツセミナーIIA	(有源探ジェラード) 教326	517355	哲学特殊研究	(中山剛史) 教621					517348	リベラルアーツセミナーIV	(下村恭広) 教323	517356	国際関係事例研究B	(角 茂樹) 教611																								
木																																															
		517367	【LAUS】人工知能と社会	(水地良明・岡田浩之・小酒井正和・早川博章・戸谷一夫) 教606	517368	哲学の諸問題	(有源探ジェラード) 教501	517373	リベラルアーツセミナーIIA	(大高 徹) 教505	517366	音楽Ⅱ(再)	(佐藤恵利) 【別紙参照】					517369	ブリッジ講座A	(立野貴之他) ①301	517374	リベラルアーツセミナーIIA	(太田美帆) 教517	517364	リベラルアーツ基礎(再)	(小山雄一郎) ①205																					
		517369	リベラルアーツセミナーIIA	(網野公一) 教505	517371	比較文学	(谷田多賀代) 教620	517375	リベラルアーツセミナーIIA	(田中素子) 教519	517370	【LAUS】Modern Japanese History	(山田亜紀) 教610	517372	文献講読B(社会学)	(下村恭広) 教517	517376	リベラルアーツセミナーIIA	(永井悦子) 教501	517371	ブリッジ講座B	(立野貴之他) ①301	517377	リベラルアーツセミナーIIA	(中山剛史) 教303																						
金																																															
		517410	【LAUS】ボランティア概論	(太田美帆) 教501	517381	リベラルアーツセミナーIV	(網野公一) 教505	517378	リベラルアーツセミナーIIA	(山田亜紀) 教517	517373	リベラルアーツセミナーIIA	(大高 徹) 教505	517382	リベラルアーツセミナーIV	(大高 徹) 教505	517379	リベラルアーツセミナーIIA	(トルレファ, ダグラス) 教620	517383	リベラルアーツセミナーIV	(太田美帆) 教517	517384	リベラルアーツセミナーIV	(田中素子) 教519																						
土																																															
		517390	玉川の教育	【別紙参照】(網野公一・梶川祥世)	517391	一年次セミナー102(再)	(永井悦子) ①209	517385	リベラルアーツセミナーIV	(船戸はるな) 教505	517380	リベラルアーツセミナーIIA	(立野貴之) ①506	517386	リベラルアーツセミナーIV	(中山剛史) 教303	517392	【2021年度入学生用】芸術と社会	(高橋かおり) ①401	517387	リベラルアーツセミナーIV	(渡邊正彦) 教518	517393	ブリッジ講座A	(立野貴之他) ①301	517397	【2021年度入学生用】現代サブカルチャー論	(大高 徹) ①201																			
		517394	ブリッジ講座B	(立野貴之他) ①301	517404	青年・成人・老年期の心の科学	(高橋幸子) ①501	517386	リベラルアーツセミナーIV	(中山剛史) 教303	517390	こどもと心の科学	(梶川祥世) ①406	517394	ブリッジ講座B	(立野貴之他) ①301	517405	【国教】日本語史	(小林由紀) 教501	517388	リベラルアーツセミナーIV	(トルレファ, ダグラス) 教620	517391	国際関係研究	(太田美帆) ①405	517406	民俗芸能論	(大石泰夫) 教501	517407	【2020年度以前入学生用】現代サブカルチャー論	(大高 徹) ①201																
		517400	心の哲学	(山口修二) 教501	517401	【国教】日本語音韻論	(小林由紀) ①401	517387	リベラルアーツセミナーIV	(渡邊正彦) 教518	517392	【2021年度入学生用】芸術と社会	(高橋かおり) ①401	517407	【2020年度以前入学生用】現代サブカルチャー論	(大高 徹) ①201	517403	【国教】プレゼンテーション技法	(佐藤恭仁) ①403	517409	犯罪心理学	(讃井 知) ①301	517408	宗教的文化研究	(ゴッタルド, マルコ) 教605	517404	民俗芸能論	(大石泰夫) 教501	517408	宗教的文化研究	(ゴッタルド, マルコ) 教605																
日																																															
		517411	【LAUS】歴史(日本)	(中里亮平) 教601	517414	【LAUS】Presentation Skills in English	(リア・スティーブ) 教621	517415	儀礼文化論	(及川祥平) 教501	517416	倫理学の諸問題	(山口修二) 教501																																		
月																																															
		517424	リベラルアーツプロジェクト	(青野和彦) 教501	517425	リベラルアーツプロジェクト	(網野公一) 教501	517426	リベラルアーツプロジェクト	(有源探ジェラード) 教501	517427	リベラルアーツプロジェクト	(宇井美代子) 教501	517428	リベラルアーツプロジェクト	(大高 徹) 教501	517429	リベラルアーツプロジェクト	(太田美帆) 教501	517430	リベラルアーツプロジェクト	(梶川祥世) 教501	517431	リベラルアーツプロジェクト	(小山雄一郎) 教501	517432	リベラルアーツプロジェクト	(佐藤由紀) 教501	517433	リベラルアーツプロジェクト	(下村恭広) 教501	517434	リベラルアーツプロジェクト	(新任教員) 教501	517435	リベラルアーツプロジェクト	(立野貴之) 教501	517436	リベラルアーツプロジェクト	(田中素子) 教501	517437	リベラルアーツプロジェクト	(寺田真由子) 教501	517438	リベラルアーツプロジェクト	(トルレファ, ダグラス) 教501	
		517439	リベラルアーツプロジェクト	(永井悦子) 教501	517440	リベラルアーツプロジェクト	(中山剛史) 教501	517441	リベラルアーツプロジェクト	(船戸はるな) 教501	517442	【LAUS】Issues in Japanese Studies B	(リア・スティーブ) 教620	517439	リベラルアーツプロジェクト	(永井悦子) 教501	517440	リベラルアーツプロジェクト	(中山剛史) 教501	517441	リベラルアーツプロジェクト	(船戸はるな) 教501	517442	【LAUS】Issues in Japanese Studies B	(リア・スティーブ) 教620	517443	リベラルアーツプロジェクト	(山田亜紀) 教501	517444	リベラルアーツプロジェクト	(山口修二) 教501																
		517444	リベラルアーツプロジェクト	(リア・スティーブ) 教501	517445	リベラルアーツプロジェクト	(渡邊正彦) 教501																																								

【校舎略称の説明】 ①:大学1号館 ELF:ELF Study Hall 2015 CH:University Concert Hall 2015 教:大学教育棟 2014 実:実技・実験棟 U20:Consilience Hall 2020
 【クラス(組)略称の説明】 ※科目名の語尾に表記された丸数字(①②③④⑤⑥)は、クラスの組番号です。 ①:1組 ②:2組 ③:3組 ④:4組 ⑤:5組 ⑥:6組

令和5年度 リベラルアーツ学部リベラルアーツ学科 授業時間割【秋学期】

曜日	9:00		9:50		10:00		10:50		11:00		11:50		12:00		12:50		13:00		13:50		14:00		14:50		15:00		15:50		16:00		16:50		17:00		17:50		18:00		18:50							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40						
月	517505【国教】日本語文法論Ⅱ (小林由紀) ①205		517500 パーソナリティ心理学 (宇井美代子) 教606		517501【LAUS】世界の宗教と文化 (ゴットアルド・マルコ) 教601		517508【芸芸】日本音楽史 (寺田真由美) 教615		517502【LAUS】社会学 (小山雄一郎) 教501		517503【LAUS】哲学 (有源探ジェラード) 教611		517504【LAUS】日本語学 (永井悦子) 教501																																	
	517508【国教】日本語学演習 (永井悦子) 教501		517509 法哲学 (宮崎真由) 教621		517510 日本語指導法Ⅱ (船戸はるな) 教620		517507 社会調査実習Ⅰ (下村恭広) 教620						517511 現代サブカルチャー論 (大高 徹) 教602		517512【国教】日本近代文学演習 (渡邊正彦) 教605												517513 STEMと現代社会Ⅱ (山科直子) 教501		517514 日本語指導法Ⅱ (黄 美蘭) 教621																	
	517515【LAUS】歴史(世界) (網野公一) 教606		517516【LAUS】統計学入門 (前田悟志) ①304PC		517517【LAUS】比較文化論 (ゴットアルド・マルコ) 教505		517518【LAUS】プレゼンテーションスキル (岡田工) 教501		517519【LAUS】音楽史 (吉江秀和) 教601		517520【LAUS】ロジック (中山剛史) 教501		517521【LAUS】市民社会と法 (宮崎真由) 教502		517522【LAUS】数学入門 (庄司高次) 教510		517523【LAUS】倫理学 (山口修二) 教502		517524【LAUS】STEM入門(科学と社会) (立野貴之・庄司高次・大崎正雄・木村仁・富田信一) 教510		517525【LAUS】生物学入門 (寺田佐恵子) 教501		517526【LAUS】心理学 (梶川祥世) 教615		517527【LAUS】民俗学入門 (高木大祐) 教501																					
	517528 心理学研究法Ⅱ (宇井美代子・梶川祥世) 教621		517529 国際貿易論 (トレルファ、ダグラス) ①301		517530 宗教学の諸問題 (青野和彦) ①504		517531【LAUS】現代文化論 (前田悟志) ①304PC		517532【芸芸】アニメーション・漫画論 (田中素子) 教605		517533 文学と社会 (渡邊正彦) 教501		517534 日本語教育演習 (木田真理) ①205		517535【芸教】日本美術史B (小池真奈美) 教502																															
火																																														
	517536 哲学特殊研究 (中山剛史) 教621		517537 国際関係事例研究B (角 茂樹) 教611																																											
水																																														
	517538【LAUS】コミュニケーション論 (佐藤由紀) 教601																																													
	517539【LAUS】人工知能と社会 (水地良明・岡田浩之・小酒井正和・早川博章・戸谷一夫) 教606		517540 哲学の諸問題 (有源探ジェラード) 教501		517541【LAUS】Modern Japanese History (山田亜紀) 教610		517542 比較文学 (谷田多賀代) 教620		517543 文献講読B(社会学) (下村恭広) 教517		ELF		[別紙参照]																																	
											ELF		[別紙参照]																																	
木	517544 ブリッジ講座A (立野貴之他) ①301		517545 ブリッジ講座B (立野貴之他) ①301		517548 心の哲学 (山口修二) 教501		517549【国教】日本語音韻論 (小林由紀) ①401		517550 社会学理論 (高橋かおり) 教502		517551【国教】プレゼンテーション技法 (佐藤恭仁) ①403		517552 青年・成人・老年期の心の科学 (高橋幸子) ①501		517553【国教】日本語史 (小林由紀) 教501		517554 民俗芸能論 (大石泰夫) 教501		517555 現代サブカルチャー論 (大高 徹) ①201		517556 宗教的文化研究 (ゴットアルド、マルコ) 教605		517557 犯罪心理学 (讃井 知) ①301																							
	517558【LAUS】ボランティア概論 (太田美帆) 教501																																													
	ELF		[別紙参照]		517562【LAUS】Presentation Skills in English (リア・スティープ) 教621		517563 儀礼文化論 (及川祥平) 教501		517564 倫理学の諸問題 (山口修二) 教501																																					
	ELF		[別紙参照]		517565 産業・組織心理学 (大森哲至) 教615		517566【LAUS】Japanese pop culture (田中素子) 教518		517567【観】地域文化論 (山田亜紀) 教602		517568 日本語教育現場研究 (船戸はるな) 教519		517569 健康心理学 (山口慎史) 教601		517570【LAUS】Issues in Japanese Studies B (リア・スティープ) 教620		517571 環境平和論 (寺田佐恵子) 教602																													
金	リベラルアーツプロジェクト																																													

【校舎略称の説明】 ①:大学1号館 ELF:ELF Study Hall 2015 CH:University Concert Hall 2015 教:大学教育棟 2014 実:実技・実験棟 U20:Consilience Hall 2020
 【クラス(組)略称の説明】 ※科目名の語尾に表記された丸数字(①②③④⑤⑥)は、クラスの組番号です。①:1組 ②:2組 ③:3組 ④:4組 ⑤:5組 ⑥:6組