玉川大学教員募集要項

公募のURL	https://www.tamagawa.jp/introduction/person/university.html					
求人件名	玉川大学芸術学部音楽学科(ミュージカル）教員（非常勤講師２名）の公募について					
部署・学部・学科名	芸術学部音楽学科					
募集期間	2026年10月28日	～	2026年11月30日　必着			
	備考	適任者の採用が決まり次第、募集を締め切ります。				
採用人数	2	名　備考				
採用日・着任日	採用日	2027年4月1日	着任日	2027年4月1日		
研究分野	大分類	その他	音楽			
	小分類	その他				
機関の説明	玉川大学芸術学部音楽学科では声楽授業（ミュージカル）やミュージカル作品上演における歌唱、アンサンブルの指導、上演の制作補助等にあたっていただける非常勤講師教員2名を募集いたします。					
学部等URL	https://www.tamagawa.ac.jp/college_of_arts/					
勤務地	〒194-8610　東京都町田市玉川学園6－1－1　（変更の範囲）変更なし					
職種	非常勤講師相当					
雇用形態	非常勤					
契約期間	任期	あり （最長　令和12年度までの期間限定教員）	※試用期間なし			
	期間	1年以内。大学が業務上必要と認めた場合には、学校法人玉川学園との契約が連続して5年を超えない範囲で更新することがあります。ただし、満65歳に達した年度の末日を超えることはありません。				
職務内容	大学学部の授業を予定。（毎年授業時間が縮小の予定） 1名（週1日出校）【春・秋学期】「上演実習A,B」50分×2コマ（水曜日　7・8時限） 【春・秋学期】「卒業創作・研究A,B」50分×2コマ（水曜日　9・10時限） 1名（週1日出校）【春・秋学期】「声楽基礎A,B」50分×2コマ（木曜日　3・4時限） 【春・秋学期】「声楽Ⅰ～Ⅳ」（集中）※参考　学生1人あたり20分（0.4コマ） 本学の授業時間割は、50分を1時限として9：00から18：50まで計10時限で構成されています。 各学期の授業回数は15回（定期試験を含みません）です。年間授業計画は授業14週＋定期試験・補講期間1週で構成されていますので、15回の授業のうち、いずれか1回は、原則オンデマンド型授業にて実施してください。授業回数が不足した場合は、各月に設定された土曜日の補講日もしくは定期試験・補講期間に補講授業を行ってください。なお、学事日程の都合により、土曜・日曜・祝日に授業を行う場合があります。 （変更の範囲）変更なし					
賃金	月額単価：11,100円～16,100円					
	説明	上記金額は1コマ（全15回）の授業担当を前提とした場合の月額単価です。授業1回あたりの単価ではありません。 以下のとおり6か月にわたって支給します。 【春学期】月額単価×担当コマ数×6か月（4.5.6.7.8.9月） 【秋学期】月額単価×担当コマ数×6か月（10.11.12.1.2.3月） 一部の授業回を担当する場合は、回数に応じた担当コマ数分の金額を支給します。					
待遇	【昇給】なし 【賞与】なし 【退職金】なし 【交通費支給】月額5万円以内の実費支給。自家用車等の交通用具利用者であっても、公共交通機関を利用したものとして扱い支給します。 【定年】満65歳に達した日の属する年度の末日					
加入保険	労災保険					

■以下、専任・非常勤共通

待遇補足説明	就業場所における受動喫煙防止のための取組事項：敷地内禁煙（特別屋外喫煙場所を設置）
応募資格	【応募に必要な学歴・学位】学士以上の学位を取得している者またはこれと同等の業績を有する者 【業務における経験】担当科目に関する特に優れた知識、経験を有する者および分野で優れた業績と高い指導能力を有する者 【業務時における行動】大学からの教務的依頼や事務的連絡事項に規定通りに応答できる者
応募書類	①履歴書　＜本学指定様式＞ ②研究業績書　＜本学指定様式＞ (演奏会などの公演記録は、5.講演・口頭発表等、6. Works（作品等）などの研究業績欄に記入し、各公演の主催者も記入のこと。その際、主要研究業績（3点以内）として選んだ業績については、タイトルの先頭に「◎」を付記すること。) ③教育業績書　＜本学指定様式＞ ④主要論文・著書、または上記②に記載で実務上の根拠を示すプログラム冊子、演奏録音や録画等の主要資料（3編以内、コピー可） ※本学指定様式は本学ウェブサイトからダウンロードしてください。 URL：https://www.tamagawa.jp/introduction/person/university.html
応募書類の返却	応募書類はすべて責任を持って廃棄いたします。
応募書類の提出方法	【郵送の場合】 〒194-8610　東京都町田市玉川学園6－1－1 玉川大学芸術学部音楽学科主任　宛 ※郵送は書留とし、「音楽学科教員（ミュージカル非常勤講師）応募書類在中」と朱書きしてください。 ※提出書類（書籍等を含む）は原則として返却いたしません。 ※資料（上記④）の返却希望の場合、その旨を別紙に記載してください。資料が入る返送用の封筒などを同封してください。レターパックの使用や封筒にゆうパックの着払い伝票を貼り付ける等、郵便局で取り扱えるようにし、また返却時に料金がかからないようにしてください。（郵送料金は応募者負担となります。） ラベルや伝票には返却先の住所や氏名などを記載してください。 ※返却希望者の資料以外の提出書類（書籍等を含む）は原則として返却いたしません。
選考・結果通知	一次審査：書類審査 一次審査通過者に、二次審査を実施します。 二次審査：演奏審査 １） 演奏　自由曲　6分程度内（曲数自由／ピアノ伴奏者は当方で用意します） ２） 面接 二次審査の選考に係る交通費、宿泊費の支給はありません。 選考結果は、応募者本人に通知します。提出書類は、上記④の資料返却希望者以外は、原則として返却しません。いただいた個人情報は採用選考に関することのみに使用し、その他の目的に利用しません。
応募の問い合わせ連絡先	〒194-8610　東京都町田市玉川学園6-1-1 玉川大学芸術学部音楽学科　学科主任 E-mail　art1_recruit(a)tamagawa.ac.jp ※(a)を@に置き換えてください。 問い合わせは件名を「玉川大学芸術学部音楽学科(ミュージカル）教員（非常勤講師）の公募について」としメールでお願いいたします。返信にお時間をいただく場合があります。
備考	