

Exploring within the Arts

平成 29 年度小原國芳教育學術奨励基金助成事業

玉川 - ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団員 教育プログラム 2017



ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団員と
玉川との教育交流は、
一九九八年から続いています。
今回は「芸術で探検」をテーマに、
午前は「芸術学部と小学4年生との教育プログラム」、
午後は「公演の部」、
そして「対話の部」を開催致します。
19年に及ぶ交流は、
本学の教育理念や
本物から学ぶ教育の伝統を
共に大切にしていることの証です。



日時

2017 11.22 wed
入場無料

会場

玉川大学
University Concert Hall 2016

公演の部

13:00 - 14:20 [開場 12:30] 一般公開 事前申込み制
第1部: ベルリン・フィルによるカルテットの演奏とお話
J. ハイドン 弦楽四重奏曲第63番 変ロ長調 作品76-4 《日の出》
F. メンデルスゾーン 弦楽四重奏曲第4番 ホ短調 作品44-2
第2部: 玉川大学芸術学部の舞踊・太鼓の公演

申し込み: <http://acweb01.adm.tamagawa.ac.jp/berlin>
申し込み期間: 10/10 - 11/15 [募集定員120人になり次第締め切らせていただきます]
連絡先: 玉川 - ベルリン・フィル 2017 事務局 berlin-phil@edu.tamagawa.ac.jp

対話の部

15:00 - 15:40 [開場 14:45]
玉川大学・玉川学園の児童 / 生徒 / 学生 / 教職員のみ参加可 (予約不要)
芸術家とは - What does it mean to be an artist?

主催 ● 玉川大学・玉川学園

後援 ● ドイツ連邦共和国大使館

玉川 - ベルリンフィル