

令和2年度 芸術学部芸術教育学科 授業時間割【春学期】(2019-2020年度入学生用)

曜日	セメスター	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10								
		9:00	9:50	10:00	10:50	11:00	11:50	12:00	12:50	13:00	13:50	14:00	14:50	15:00	15:50	16:00	16:50	17:00	17:50	18:00	18:50							
		授業コード		科目名 (担当者)		教室		授業コード		科目名 (担当者)		教室		授業コード		科目名 (担当者)		教室		授業コード		科目名 (担当者)		教室				
月	1	116600 鍵盤楽器基礎 I (森永美穂子) CH203		116603 鍵盤楽器基礎 I (中村岩城) CH203		116604 鍵盤楽器基礎 I (小佐野実穂) CH204						116605 美術理論 (村山にな) 教501		116606 鍵盤楽器基礎 I (鶴岡陽子) CH204		116607 ソルフェージュ[中級] (中村岩城) CH201												
	3	116601 音楽科指導法 I (清水宏美) CH323		116602 デザイン理論 (林 三雄) ③303										116608 鍵盤楽器 I (小佐野実穂) CH320		116609 映像メディア表現基礎 (赤山 仁) U19-317												
火	1	116000 【US】音楽史 (今野哲也) CH323		116003 【教職】日本国憲法 (田上雄大) 教601		116610 デザイン基礎 (中島千絵) ③302		116650 音楽理論 (野本由紀夫) CH201		116606 【教職】教育原理 (佐久間裕之) 教612																		
	3					116611 声楽 I (吉村温子) CH306		116612 声楽 I (辻 裕久) CH306		116614 指揮法 (野本由紀夫) CH101		116615 日本美術史A (庵原理絵子) 教612		116622 【教職】異文化理解と教育 (李 原翔) 教601		116610 【教職】学習・発達論 (桑名俊徳) 教605												
水	1	116616 【US】人文科学 アカデミックスキルズ (リーディング) (高橋 愛) ③101		116619 【US】人文科学 アカデミックスキルズ (リーディング) (高橋 愛) ③101						116620 Arts Education A (阿部祐子) 教504		116621 ソルフェージュ [初級] (中村岩城) CH323		116625 ドローイング *1-2年生 (児玉沙矢華) 実301		116626 ドローイング *1-2年生 (児玉沙矢華) 実301												
	3	116617 図法・製図 (福田 靖) U19-624		116618 声楽 I (西 由起子) CH203		116613 鍵盤楽器 I (中村岩城) CH320		116647 声楽 I (西 由起子) CH306		116622 和声学 (尾形敏幸) CH204		116623 鍵盤楽器 I (森永美穂子) CH320		116624 指揮法 (野本由紀夫) CH101		116619 【教職】特別支援教育 (長江清和) 教620												
木	1	116627 一年次セミナー 101[1組] (渡辺明子) ELF417		116628 一年次セミナー 101[2組] (栗田絵莉子) ELF419						116637 管・打楽器基礎 (中田知宏、露木一博) CH101・144		116638 彫刻基礎 (宮崎みどり) 工芸		健康教育 (野上順子) 教521														
	3	116629 伴奏法 (小佐野実穂) CH204		116630 美術科・工芸科指導法 I (高橋 愛) ③101		116631 音楽科指導法 I (清水宏美) CH109		116632 絵画 I (児玉沙矢華) 実303		116633 彫刻 I (宮崎みどり) 工芸		116634 デザイン I (中島千絵、林 三雄) ③302		116635 工芸 I (椿 敏幸、栗田絵莉子) 陶芸		116636 西洋音楽史 (野本由紀夫) CH323		116639 伴奏法 (小佐野実穂) CH204		116640 作曲 I (尾形敏幸) CH313		116641 東洋美術史 (砂澤祐子) 教504		116642 和声学 (尾形敏幸) CH204		116643 器楽 I (中田知宏) CH144・145		【担任指導】
金	1					116645 芸術教育概論 (椿敏幸、栗田絵莉子) 教605								116649 音楽 I (佐藤恵利) [別紙参照]														
	3	116644 西洋美術史A (小倉康之) 教611		116646 合奏 (中田知宏) CH101・144				116648 鍵盤楽器 I (鶴岡陽子) CH306		116601 色彩学 (三井直樹) ①501		116613 【教職】特別活動の理論と方法(中・高) (調整中) 教621																

集中	1	— インターンシップ A・B・C・D (椿 敏幸)
	3	— 教育インターンシップ A・B・C・D *3年生 (椿 敏幸)
		— 教育インターンシップ A・B・C・D *1・2年生 (高橋 愛)

【校舎略称の説明】  
 教: 大学教育棟 2014 ①: 大学1号館 ③: 大学3号館 ⑧: 大学8号館 ⑨: 大学9号館 実: 実技・実験棟 ELF: ELF Study Hall 2015 CH: University Concert Hall 2016  
 陶芸: 陶芸教室(造形校舎) 工芸: 工芸室 演ス: 大学3号館演劇スタジオ 舞踊: 舞踊教室(北斗館)

令和2年度 芸術学部芸術教育学科 授業時間割【春学期】(2018年度以前入学生用)

曜日	9:00		9:50		10:00		10:50		11:00		11:50		12:00		12:50		13:00		13:50		14:00		14:50		15:00		15:50		16:00		16:50		17:00		17:50		18:00		18:50					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40				
授業コード	科目名(担当者)		教室	授業コード	科目名(担当者)		教室	授業コード	科目名(担当者)		教室	授業コード	科目名(担当者)		教室	授業コード	科目名(担当者)		教室	授業コード	科目名(担当者)		教室	授業コード	科目名(担当者)		教室	授業コード	科目名(担当者)		教室	授業コード	科目名(担当者)		教室	授業コード	科目名(担当者)		教室	授業コード	科目名(担当者)		教室	
月	1	116700	鍵盤楽器基礎 I	(森永美穂子) CH203	116704	鍵盤楽器基礎 I	(中村岩城) CH203	116705	鍵盤楽器基礎 I	(小佐野実穂) CH204					116710	美術理論	(村山にな) 教501	116711	鍵盤楽器基礎 I	(鶴岡陽子) CH306	116712	ソルフェージュ[中級]	(中村岩城) CH201																					
	3	116701	音楽科指導法 I	(清水宏美) CH323	116702	デザイン理論	(林 三雄) ③303				110724	【教職】精神保健	(原田眞理・太田幸治) 教601	*上記科目は火曜5・6時限と同時受講です	116713	鍵盤楽器 I	(小佐野実穂) CH320	116714	映像メディア表現基礎	(赤山 仁) U19-317																								
	5	116703	音楽科指導法 III	(秋元みさ子) CH109	116706	美術科指導法 I	(高橋愛) ③101	116707	音楽科指導法 III	(秋元みさ子) CH109	116709	芸術表現演習 [音楽]	(小佐野圭、吉村温子、佐藤雄紀、鶴岡陽子) CH306・322・321																															
	7				116708	芸術教育研究 II [音楽]	(佐藤雄紀、森永美穂子、小佐野圭) CH321・322・320																																					
火	1	116002	【US】音楽史	(今野哲也) CH323	110703	【教職】日本国憲法	(田上雄大) 教601	116716	デザイン基礎	(中島千絵) ③302	116767	音楽理論	(野本由紀夫) CH201	110706	【教職】教育原理	(佐久間裕之) 教612																												
	3				116717	声楽 I	(吉村温子) CH306	116718	声楽 I	(辻 裕久) CH306	116720	指揮法	(野本由紀夫) CH101	116721	日本美術史 A	(庵原理絵子) 教612	110724	【教職】精神保健	(原田眞理・太田幸治) 教601	*上記科目は月曜5・6時限と同時受講です	110725	【教職】異文化理解と教育	(李原翔) 教601																					
	5	116715	鑑賞教育理論(美術)	(高橋 愛、[阿部祐子]) ③101				116780	芸術表現演習 [音楽]	(中村岩城、渡辺明子) CH320・202	110721	【教職】教育相談の理論と方法(中・高)	(原田眞理) 教620																															
	7							116722	芸術教育研究 II [音楽]	(吉村温子、辻裕久、清水宏美) CH306・321・310・311																																		
水	1	116723	【US】人文科学アカデミックスキズ(リーディング)	(高橋 愛) ③101	116726	【US】人文科学アカデミックスキズ(リーディング)	(高橋 愛) ③101				116730	Arts Education A	(阿部祐子) 教504	116735	ドローイング *1-2年生	(児玉沙矢華) 実301	116739	ドローイング *1-2年生	(児玉沙矢華) 実301																									
	3	116724	図法・製図	(福田 靖) U19-624	116725	声楽 I	(西 由起子) CH203	116719	鍵盤楽器 I	(中村岩城) CH320	116764	声楽 I	(西由起子) CH306	116732	和声学	(尾形敏幸) CH204	116733	鍵盤楽器 I	(森永美穂子) CH320	116734	指揮法	(野本由紀夫) CH101																						
	5				116727	芸術表現演習 [音楽]	(渡辺明子、西由起子、辻裕久、森永美穂子) CH202・201・322	116728	作曲法	(尾形敏幸) CH204				116736	作曲法	(尾形敏幸) CH204	116737	鑑賞教育理論(音楽)	(野本由紀夫) CH323																									
	7				116729	芸術教育研究 II [美術]	(榎敏幸、中島千絵、児玉沙矢華、村山にな、高橋愛) 陶芸・①206・①303・実402・③302							116738	芸術教育研究 II [音楽]	(中村岩城、西 由起子) CH306・321																												
木	1	116740	一年次セミナー 101[1組]	(渡辺明子) ELF417	116741	一年次セミナー 101[2組]	(栗田絵莉子) ELF419				116751	管・打楽器基礎	(中田知宏、露木一博) CH101・144	116752	彫刻基礎	(宮崎みどり) 工芸																												
	3	116742	伴奏法	(小佐野実穂) CH204	116743	美術科・工芸科指導法 I	(高橋 愛) ③101	116744	音楽科指導法 I	(清水宏美) CH109	116745	絵画 I	(児玉沙矢華) 実303	116746	彫刻 I	(宮崎みどり) 工芸	116747	デザイン I	(中島千絵、林 三雄) ③302	116748	工芸 I	(榎 敏幸、栗田絵莉子) 陶芸	116749	西洋音楽史	(野本由紀夫) CH323																			
	5													116750	Theory and Practice II	(村山にな) 教517	116759	芸術表現演習 [美術]	(榎 敏幸、児玉沙矢華、中島千絵) 陶芸・実302・③302	116760	芸術表現演習 [音楽]	(中村岩城、中田知宏) CH144・320																						
	7				116750	芸術教育研究 II [音楽]	(中村岩城、中田知宏) CH202・144							111527	【教職】教育実習(副・事前指導)[小2免]*	(林紋子) ELF326・ELF327	116769	【教職】教育実習(副・事前指導)[小2免]*	(柳瀬泰・山重ふみ子・教育学科担当調整中) ELF326・ELF327	*文学部英語教育学科と合同です。																								
金	1				116782	芸術教育概論	(榎敏幸、栗田絵莉子) 教605										116786	音楽 I	(佐藤恵利) [別紙参照]																									
	3	116761	西洋美術史 A	(小倉康之) 教611	116763	合奏	(中田知宏) CH101・144	116765	鍵盤楽器 I	(鶴岡陽子) CH306	116003	色彩学	(三井直樹) ①501																															
	5	110712	【教職】教育課程編成論(中・高)	(石塚 等) 教602	116770	【教職】教育実習(事前指導)	(清水宏美、[高橋愛]) CH323・③101							110716	【教職】特別活動の理論と方法(中・高)	(調整中) 教605																												
	7													116768	芸術教育研究 II [音楽]	(渡辺明子、鶴岡陽子、野本由紀夫、中田知宏) CH306・320・310・144																												

集中	1	— インターンシップ A・B・C・D	(榎 敏幸)
	3	— 教育インターンシップ A・B・C・D *3年生	(榎 敏幸)
	5	— 教育インターンシップ A・B・C・D *1・2年生	(高橋 愛)

【校舎略称の説明】  
 教: 大学教育棟 2014 ①: 大学1号館 ③: 大学3号館 ⑧: 大学8号館 ⑨: 大学9号館 実: 実技・実験棟 ELF: ELF Study Hall 2015 CH: University Concert Hall 2016  
 陶芸: 陶芸教室(造形校舎) 工芸: 工芸室 演スタ: 大学3号館演劇スタジオ 舞踊: 舞踊教室(北斗館)