

令和5年度 芸術学部パフォーミング・アーツ学科 授業時間割 【秋学期】(2020年度入学生対象)

2023. 5. 1 更新

曜日	セメスター	1			2			3			4			5			6			7			8			9			10		
		9:00	9:50	10:00	10:50	11:00	11:50	12:00	12:50	13:00	13:50	14:00	14:50	15:00	15:50	16:00	16:50	17:00	17:50	18:00	18:50										
		授業コード	科目名	(担当者)	教室	授業コード	科目名	(担当者)	教室	授業コード	科目名	(担当者)	教室	授業コード	科目名	(担当者)	教室	授業コード	科目名	(担当者)	教室	授業コード	科目名	(担当者)	教室						
月	2	別紙	ELF(月12/水34)			516301	日本演劇・舞踊史	(小林直弥)	教502																						
	4																														
	6																														
	8					516303	芸術社会学	(笹井宏益)	教505					516307	卒業創作・公演・演奏・論文 [音楽]	(中田知宏、三橋圭介)	CH201														
火	2	516300	身体表現上級 IV [コンテジャズ]					(藤山すみれ)	③403	516306	舞台技術上級 IV																				
	4					516304	企画構想上級 IV						(岸 正人)	①205																	
	6																														
	8	516308	[US]音楽史	(今野哲也)	CH106	516311	[US]演劇史	(岸田 真)	教510					516316	演劇理論	(新沼智之)	教504														
水	2	516309	身体表現上級 IV (火12/木12)	(多和田真太良)	③402	516313	身体表現上級 IV (火34/木12)	(堀内 充)	③403					516315	芸術プロジェクト B [アナクシ・ナレーション]	教303・教517															
	4																														
	6																														
	8	516310	企画構想上級 IV (火12/木34)	(新沼智之)	教324																										
木	2	516000	玉川の教育	(林 京平、橋本順一)	[別紙参照]	別紙	ELF(月12/水34)			516320	[US]美術史	(村山にな)	教504																		
	4	516318	[US]人工知能と社会	(水地良明、岡田浩之、小酒井正和、早川博章、戸谷一夫)	教606					516321	パフォーミング・アーツ演習	(不破大輔)	③404																		
	6																														
	8	516319	身体表現上級 IV																												
金	2					516326	音楽理論	(今野哲也)	CH106	516331	音楽通論	(林 京平)	CH109																		
	4					516327	作家研究	(三橋圭介)	CH109	516332	[US]心理学	(大森哲至)	教511																		
	6					516328	構成演出論	(新沼智之)	教505	516333	[US]現代文化論	(三橋圭介)	CH323																		
	8	516325	身体表現上級 IV																												
集中 (舞台創造)	2																														
	4	516335	パフォーマンス IV [舞台創造]	(青山典靖、菊地芳子、楠原竜也、二村周作、ワザキ浩実、多和田真太良)																											
	6	516336	パフォーマンス VI [舞台創造]	(青山典靖、菊地芳子、楠原竜也、二村周作、ワザキ浩実、多和田真太良)																											
	8	516337	パフォーマンス VIII [舞台創造]	(青山典靖、菊地芳子、楠原竜也、二村周作、ワザキ浩実、多和田真太良)																											
実技 (音楽)	2																														
	4																														
	6																														
	8																														

2																									
4	516335	パフォーマンス IV [舞台創造]	(青山典靖、菊地芳子、楠原竜也、二村周作、ワザキ浩実、多和田真太良)																						
6	516336	パフォーマンス VI [舞台創造]	(青山典靖、菊地芳子、楠原竜也、二村周作、ワザキ浩実、多和田真太良)																						
8	516337	パフォーマンス VIII [舞台創造]	(青山典靖、菊地芳子、楠原竜也、二村周作、ワザキ浩実、多和田真太良)																						

2																									
4																									
6																									
8																									

【校舎略称の説明】
 教: 大学教育棟 2014 ①: 大学1号館 ③: 大学3号館 ELF: ELF Study Hall 2015 CH: University Concert Hall 2016 U19: STREAM Hall 2019 演ス: 大学3号館演劇スタジオ 教ス: 大学教育棟2014 320スタジオ
 ※教-300番台・スタジオはラーニング・コモンズ内にあります

音楽表現上級 IV						
授業コード	曜日	時限	担当者名		曜日	時限
516314	水	56	林京平 他	+	火	34
516322	水	56	林京平 他	+	木	34