

曜日	セメスター	9:00 1 9:50			10:00 2 10:50			11:00 3 11:50			12:00 4 12:50			13:00 5 13:50			14:00 6 14:50			15:00 7 15:50			16:00 8 16:50			17:00 9 17:50			18:00 10 18:50		
		授業コード	科目名	(担当者)	教室	授業コード	科目名	(担当者)	教室	授業コード	科目名	(担当者)	教室	授業コード	科目名	(担当者)	教室	授業コード	科目名	(担当者)	教室	授業コード	科目名	(担当者)	教室						
月	1	別紙	ELF(月12/水34)		116302	日本演劇・舞踊史	(小林直弥)	教521																							
	3	116300	文化政策概論	(岸 正人)	教518																										
	5																														
	7	116301	身体表現上級 III(コンテジャズ)		116304	芸術社会学	(笹井宏益)	教505	116307	舞台技術上級III	(二村周作)	③304																			
火	1				116312	[US]演劇史	(岸田 真)	教521																							
	3	116309	ジャパン・アーツ	(山崎敬子)	教502	116316	芸術プロジェクト B [アウンス・ナレーション]	(徳田 章)	116342	パフォーマンス III [アンサンブル]	(馬場眞二、畑中真理、菊地智子、林あづさ、奥田 和、関口三千香、谷川マユコ、伊藤あみか)	CH144・145・204・323・ELF519																			
	5				116313	芸術プロジェクトA [メイクアップ]	(篠田 薫)	③305	116317	芸術プロジェクト C [音楽文化研究]	(大島 徹)	CH106																			
	7	116310	身体表現上級 III(火12/木12)	(多和田真太良)	③402	116314	身体表現上級III(火34/木12)	(堀内 充)	③403	116318	パフォーマンス VII [アンサンブル]	(馬場眞二、畑中真理、菊地智子、林あづさ、奥田 和、関口三千香、谷川マユコ、伊藤あみか)	CH144・145・204・323・ELF519																		
水	1				別紙	ELF(月12/水34)																									
	3				116320	演劇理論	(新沼智之)	教621	116322	パフォーミング・アーツ演習 (不破大輔)	③404	116337	[US芸PA]複合領域研究215[演劇と音楽、文学]	(多和田真太良、松川 儒、八木澤圭介)	教519																
	5																														
	7	116319	身体表現上級 III	(楠原竜也)	③404																										
木	1																														
	3				116328	作家研究	(田中圭介)	教502																							
	5																														
	7	116310	身体表現上級 III(火12/木12)	(多和田真太良)	③402	音楽表現上級III (馬場眞二、山木奈保子)		CH145・109・203	116311	企画構想上級 III(火12/木34)	(新沼智之)	教324																			
金	1				116332	西洋演劇・舞踊史	(新沼智之)	教612	116335	音楽通論	(林 京平)	CH323																			
	3				116303	[US]マルチメディア表現	(江口拓人)	①304	116306	[US]マルチメディア表現	(江口拓人)	①304																			
	5				116343	[US]現代文化論	(三橋圭介)	ELF109																							
	7	116331	身体表現上級 III	(青山典晴)	③403	116333	身体表現上級 III	(アーカリ、ジェイスン)	③307	116336	卒業プロジェクト演習(パフォーマンス)	ELF420																			

集中(舞台創造)	1																										
	3																										
	5	116338	パフォーマンス V [舞台創造]	(ヲザキ浩実、青山典晴、アーカリ、ジェイスン、菊地芳子、楠原竜也、二村周作)																							
	7	116339	パフォーマンス VII [舞台創造]	(ヲザキ浩実、青山典晴、アーカリ、ジェイスン、菊地芳子、楠原竜也、二村周作)																							

実技(音楽)	1																										
	3	-	パフォーマンス III [アンサンブル]	(火78) (馬場眞二、畑中真理、菊地智子、林あづさ、奥田 和、関口三千香、谷川マユコ、伊藤あみか)																							
	5																										
	7	-	音楽表現上級III	(水56) (林 京平、千田寧子)																							

【校舎略称の説明】

教: 大学教育棟 2014 ①: 大学1号館 ③: 大学3号館 ELF: ELF Study Hall 2015 CH: University Concert Hall 2016 U19: STREAM Hall 2019 演スタ: 大学3号館演劇スタジオ 教スタ: 大学教育棟2014 320スタジオ
 ※教-300番台・スタジオはラーニング・コモンズ内にあります

音楽表現上級 III							
授業コード	曜日	時限	担当者名		曜日	時限	担当者名
116315	水	56	林 京平 他	+	火	34	松川 儒 他
116323	水	56	林 京平 他	+	木	34	馬場眞二 他