

令和6年度 芸術学部アート・デザイン学科 授業時間割【春学期】

曜日	9:00	9:50	10:00	10:50	11:00	11:50	12:00	12:50	13:00	13:50	14:00	14:50	15:00	15:50	16:00	16:50	17:00	17:50	18:00	18:50							
授業コード	科目名 (担当)				教室	授業コード	科目名 (担当)				教室	授業コード	科目名 (担当)				教室	授業コード	科目名 (担当)				教室				
1月	1161000	人文科学アカデミックスタディ①[M表][US並AD] (伊藤 伶) 教517				1161001	人文科学アカデミックスタディ②[M表][US並AD] (伊藤 伶) 教517					1161012	コンピュータ音楽基礎A ① (大野茉莉) CH205				1169002	音楽I[1-2組] (馬場真二) 別紙参照				別紙 ELF(美術教育)					
	1161002	コンピュータグラフィックスI ① (藤枝由美子) U19-501				1161007	コンピュータグラフィックスI ② (赤山 仁) U19-303				1161013	デザインI ②[M表] (小北麻紀子) U19-301				116A000	美術科・工芸科指導法I[英教] (高橋 愛) U20-201				1161018		コンピュータ音楽I ① (大野茉莉) CH205				
	1161004	マルチメディア表現[英教] 12年で履修 (鈴木秀頼、黒井みゆき) 教502				1161010	デザインI ③[M表] (小北麻紀子) U19-301					1161016	メディア・デザイン理論C ③ (仲井朋子) CH205				1161017	[US]キャリア・マネジメント② (横山由美子) 教504					1161019	デザインI ③[M表] (諸星真名美) U19-303			
	1161005	メディア・デザイン理論C ①[専攻] (藤村亜美) 教504				1161011	アート・デザイン理論研究I ⑥ (阿部美由紀) 教504				1161014	[US]キャリア・マネジメント① (横山由美子) 教504															
	1161006	メディア・デザイン理論C ②[映像芸術] (田原俊司) ①401				1161016	アート・デザイン理論研究I ⑥ (紙屋牧子) ELF416																				
2月	1161022	文化立国論 (秋葉正嗣) 教602				116A003	西洋美術史[英教] (村山にな) 教504				1161032	アート・デザイン演習基礎A ② (関 葉月) U19-303				1161039	アート・デザイン演習基礎B (リー・ジョナサンF、コックス・キャシー) CH107-205				1161042	アート・デザイン演習基礎A ④ (中嶋ハルコ) U19-303					
	116A002	図法・製図[英教] 1英教3年生で履修 (福田 靖) U19-624				1161027	彫刻I ①[M表] (宮崎みどり) U20-102				1161033	工芸基礎[ガラス]② (多田えり佳、富井弥樹) U20-103				116A001	工芸理論[英教] (梅 敏幸、栗田絵莉子) U20-201				1161044	[US]複合領域研究213 (村山にな、リー・ジョナサンF、田中素子、法島正和、友常満利、水地良明、萩原 哉、南 佳典、大谷千恵、堀 三蔵) 教504					
	1161023	情報デザインI ① (嶋田晃士) U19-303				1161029	アート・デザイン理論研究I ① (コックス・キャシー、川本牧子) CH205-107				1161034	アート・デザイン研究I ① (小北麻紀子、山内哲也) U19-201-301				1161041	アート・デザイン卒業研究I ② (小北麻紀子、山内哲也) U19-301-201				1161020	絵画I ①[M表] (河内啓成) U19-501					
	1161024	アート・デザイン演習A ① (山内哲也) U19-317								1161035	現代音楽史(芸AD) (川本牧子) CH109				1161036	アート・デザイン卒業研究I ① (リー・ジョナサンF、八木澤桂介、佐藤重矢子) CH107-205				1161041	アート・デザイン卒業研究I ② (小北麻紀子、山内哲也) U19-301-201						
3月	1161045	芸術概論 (梅 敏幸、赤山 仁、小北麻紀子、栗田絵莉子、中島千絵、博多哲也、藤枝由美子、村山にな、リー・ジョナサンF) 教521				1161050	アート・デザイン理論基礎I (小倉康之、川本牧子) 教610-CH109				1161055	デザイン史 (藤本海部) 教504				116A007	絵画I ②[英教] (児玉沙矢華) U20-101				116A011	彫刻基礎 ②[英教] (宮崎みどり) U20-102					
	1161046	工芸基礎[ガラス]③ (多田えり佳、富井弥樹) U20-103				116A005	アート・デザイン基礎 ② (中島千絵、塚原寿子) U20-201				1161056	工芸I[ガラス]① (栗田絵莉子、富井弥樹) U20-103				116A008	デザインI ④[英教] (中島千絵、塚原寿子) U20-201				116A011	彫刻基礎 ②[英教] (宮崎みどり) U20-102					
	1161048	映像メディア表現I (山田哲平) U19-303				1161051	映像メディア表現I (山田哲平) U19-303				1161057	[US]Academic Communication ① (朝川万里) CH107				116A009	彫刻I ②[英教] (梅 敏幸) U20-104				1161051	映像メディア表現I (博多哲也) U19-303					
	1161049	アート・デザイン演習A ② (高橋 愛、阿部祐子) U20-201				1161053	アート・デザイン研究I ② (赤山 仁、堀場純史、宮崎 淳) U19-301-201-317				1161058	[US]Academic Communication ② (阿部祐子) 教517				116A010	工芸I ③[陶芸][英教] (梅 敏幸) U20-104				1161061	映像メディア表現I (博多哲也) U19-303					
	116A004	鑑賞教育理論[英教] (高橋 愛、阿部祐子) U20-201				116A006	西洋美術史[英教] (加藤弘子) 教504				1161059	芸術表現学 (博多哲也) 教602				1161062	共創芸術プロジェクトA ① (リー・ジョナサンF、朝川万里) CH107				1161061	映像メディア表現I (博多哲也) U19-303					
4月	1161065	一年次セミナー101[1組] (堀場純史) 教505				1161072	コンピュータ音楽基礎A[芸AD]口 (八木澤桂介) CH205				1161065	芸術概論 (博多哲也) 教602				1161063	芸術プロジェクトC(芸AD) (仲井朋子) CH205				1161064	アート・デザイン卒業研究I ③ (赤山 仁、堀場純史、宮崎 淳) U19-301-201-317					
	1161068	一年次セミナー101[2組] (栗田絵莉子) 教519				1161073	コンピュータグラフィックスI ③ (赤山 仁) U19-303				1161066	アート・デザイン演習C① (八木澤桂介) CH205				1161064	アート・デザイン卒業研究I ③ (赤山 仁、堀場純史、宮崎 淳) U19-301-201-317				1161065	芸術概論 (博多哲也) 教602					
	1161066	一年次セミナー101[3組] (児玉沙矢華) 教517				1161074	情報デザインI ② (荻 雅洋) U19-301				1161067	アート・デザイン演習A ③ (高木剛幸) CH107				1161068	タイポグラフィ基礎演習 ② (アオキジュニア) U19-303				1161066	アート・デザイン演習C① (八木澤桂介) CH205					
	1161067	一年次セミナー101[4組] 集中 フィールドワーク (藤枝由美子) U19-317				1161075	アート・デザイン理論研究I ③ (栗田大輔) ①205				1161068	タイポグラフィ基礎演習 ① (アオキジュニア) U19-303				1161069	US現代文化論 (杉山怜美) 教504				1161067	アート・デザイン演習A ③ (高木剛幸) CH107					
	1161069	US現代文化論 (杉山怜美) 教504				1161076	アート・デザイン理論研究I ④ (小倉康之) 教504				1161069	US現代文化論 (杉山怜美) 教504				1161070	アート・デザイン理論研究I ② (栗田大輔) ①205				1161068	タイポグラフィ基礎演習 ② (アオキジュニア) U19-303					
	1161070	アート・デザイン理論研究I ② (栗田大輔) ①205				1161077	アート・デザイン演習A ④ (高木剛幸) CH107				1161071	アート・デザイン演習A ③ (高木剛幸) CH107				1161070	アート・デザイン理論研究I ② (栗田大輔) ①205				1161069	US現代文化論 (杉山怜美) 教504					
	116A012	鑑賞教育理論[英教] (高橋 愛) U20-201				1161078	アート・デザイン理論研究I ⑤ (高橋 愛) U20-201				1161072	コンピュータ音楽基礎A[芸AD]口 (八木澤桂介) CH205				116A012	鑑賞教育理論[英教] (高橋 愛) U20-201				1161071	アート・デザイン演習A ③ (高木剛幸) CH107					

集中	1	— [US]キャリア実習A-B	※年度末認定
	1	— [US]キャリア実習C-D	※年度末認定
	1	— 国際研究	※年度末認定
	1	— フィールドワーク (藤枝由美子)	※木1・2
	3	1161108 Art and Sound Design A (リー・ジョナサンF、八木澤桂介、仲井朋子、佐藤重矢子、ジャンステイン、大野茉莉、渡辺 愛)	
	5	— [US]インターシブA-B	※年度末認定
	5	— [US]インターシブC-D	※年度末認定
7			

**【校舎略称の説明】**  
 教: 大学教育棟 2014 ①: 大学1号館 ③: 大学3号館 ELF: ELF Study Hall 2015 CH: University Concert Hall 2016 U19: STREAM Hall 2019 U20: Consilience Hall 2020

**【教職】**  
 教職科目です。美術教育コースで、かつ教職課程に登録している学生のみが履修できます。履修ガイダンスで指定されたとおり履修してください。

**【US芸】**  
 学芸員資格取得のための科目です。学芸員資格取得を希望する学生のみが履修できます。

**【校舎略称の説明】**  
 教: 大学教育棟 2014 ①: 大学1号館 ③: 大学3号館 ELF: ELF Study Hall 2015 CH: University Concert Hall 2016 U19: STREAM Hall 2019 U20: Consilience Hall 2020