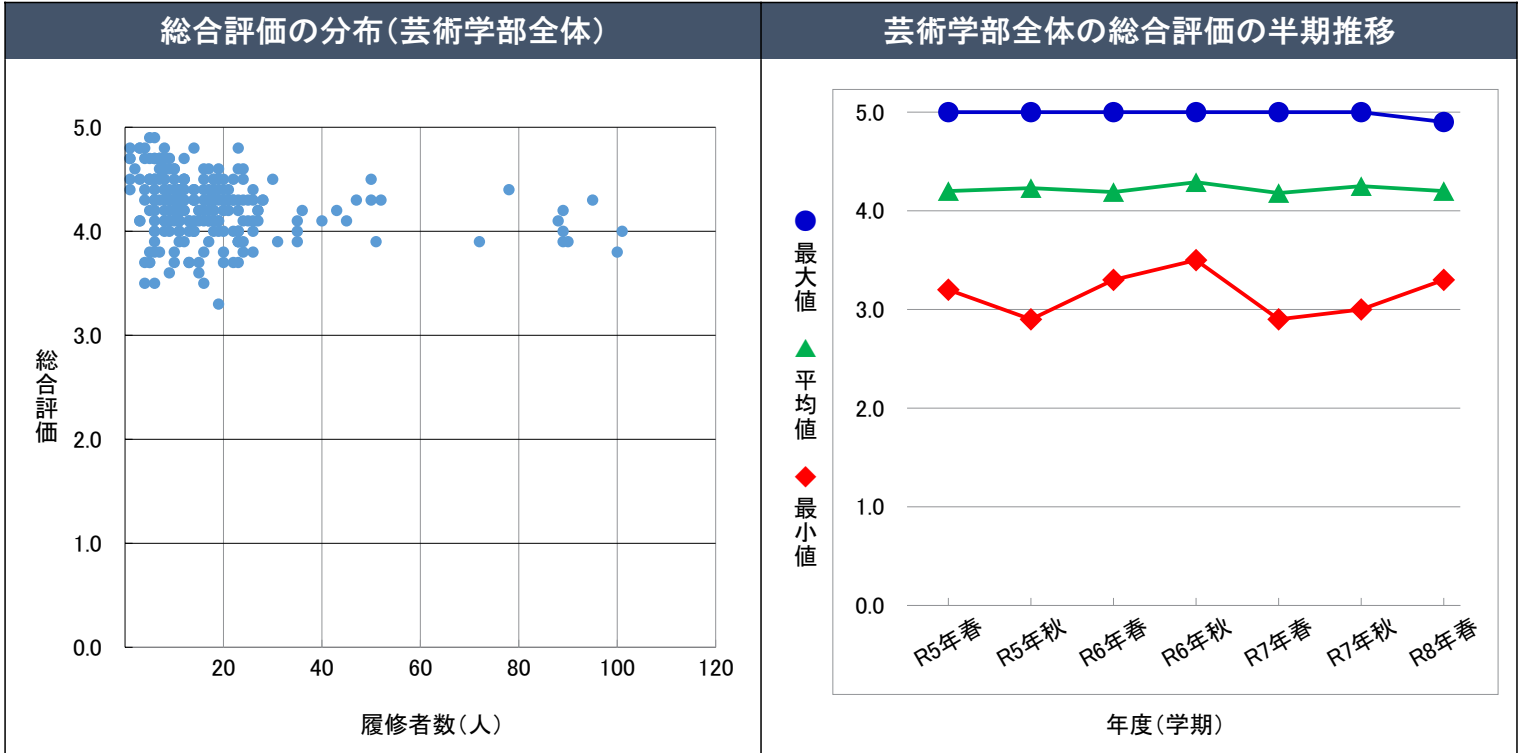
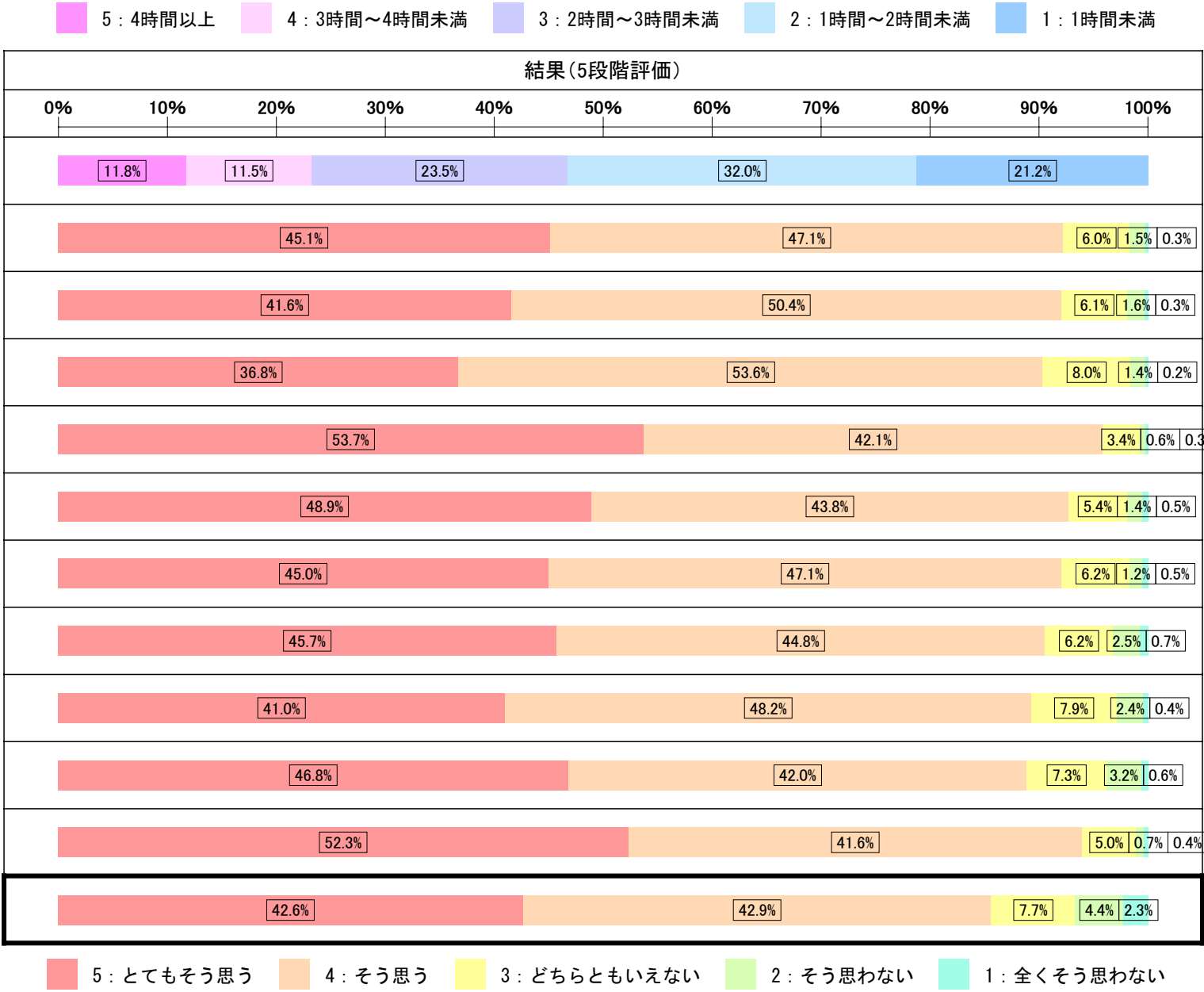
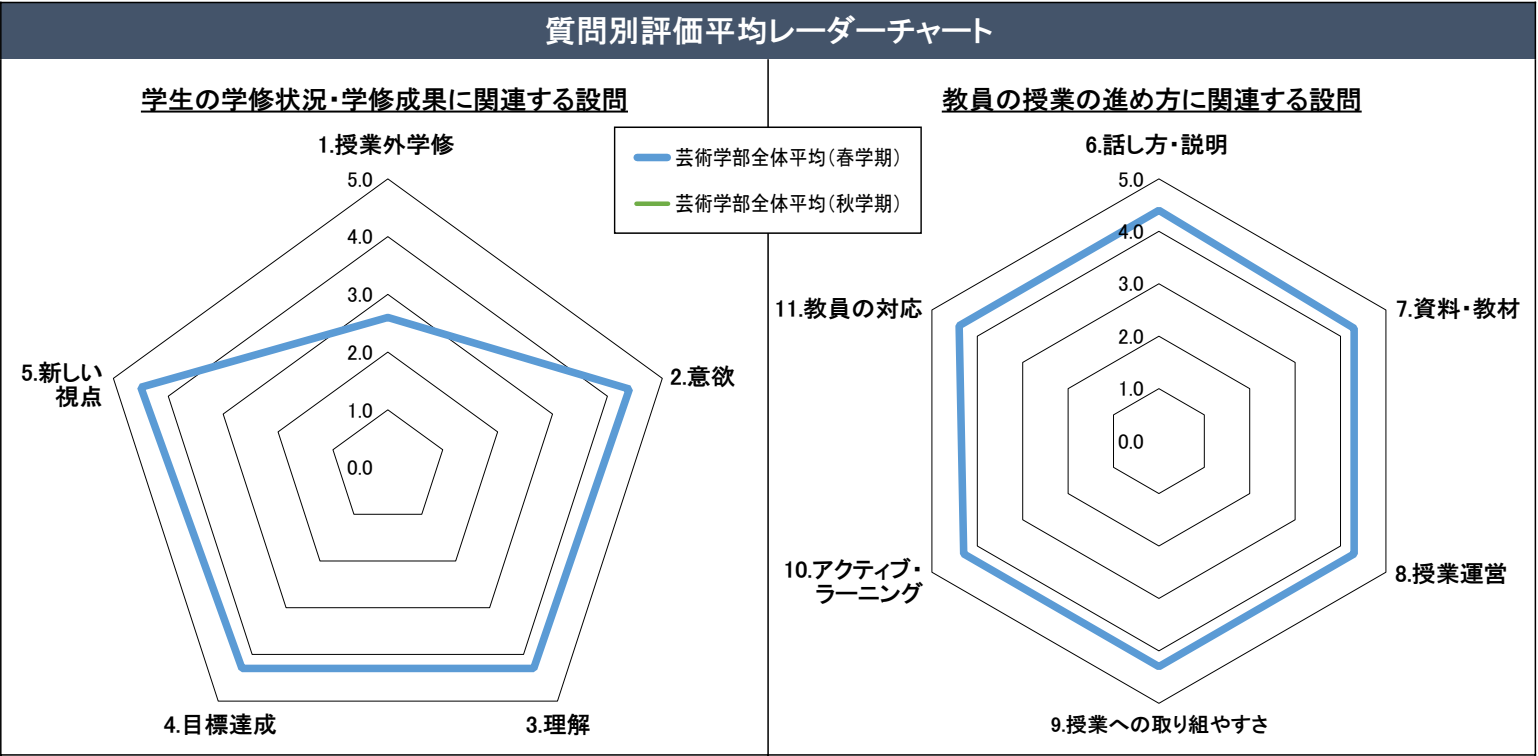


芸術学部全体

履修者数： 4,378 名 回答者数： 2,699 名 回答率： 61.6 %

設問				芸術学部全体平均
学生の学修状況・学修成果に関連する設問	1	授業外学修	授業1回に対し授業外の学修(予習、復習、課題など)を何時間しましたか ※予習復習、資料の収集・閲覧、試験勉強や課題のレポートを書いた時間等。授業前後に友人と内容について話した時間も含みます。	2.6
	2	意欲	授業の課題や活動に対して、主体的・積極的に取り組みましたか ※前向きな姿勢での出席、予習復習、課題の提出、授業での発言、グループワークでの活動への参加、等	4.4
	3	理解	授業の内容を十分に理解できましたか	4.3
	4	目標達成	授業のシラバスに示されている到達目標が達成できたと思いますか	4.3
	5	新しい視点	授業全般を通して、新しい視点を得ることができましたか	4.5
教員の授業の進め方に関連する設問	6	話し方・説明	教員の話し方・説明は分かりやすかったですか	4.4
	7	資料・教材	提示資料・教材は分かりやすかったですか	4.3
	8	授業運営	授業の進め方(構成や時間配分・学びやすい環境づくり)は適切でしたか	4.3
	9	授業への取り組みやすさ	授業の難しさ・課題量・進度は適切でしたか	4.3
	10	アクティブ・ラーニング	授業では、学生が主体的に考え、発言・活動する機会がありましたか	4.3
	11	教員の対応	教員の対応(質問・フィードバック)は適切でしたか	4.4
総合評価				4.2

平均値＝（「5」回答数×5＋「4」回答数×4＋「3」回答数×3＋「2」回答数×2＋「1」回答数×1）／ 回答数(小数点第2位を四捨五入)
※回答者数 0名の科目は集計対象外。ただし、「履修者数」には含める。



※令和8年度より設問変更のため、令和7年度以前は参考値

芸術学部 音楽学科

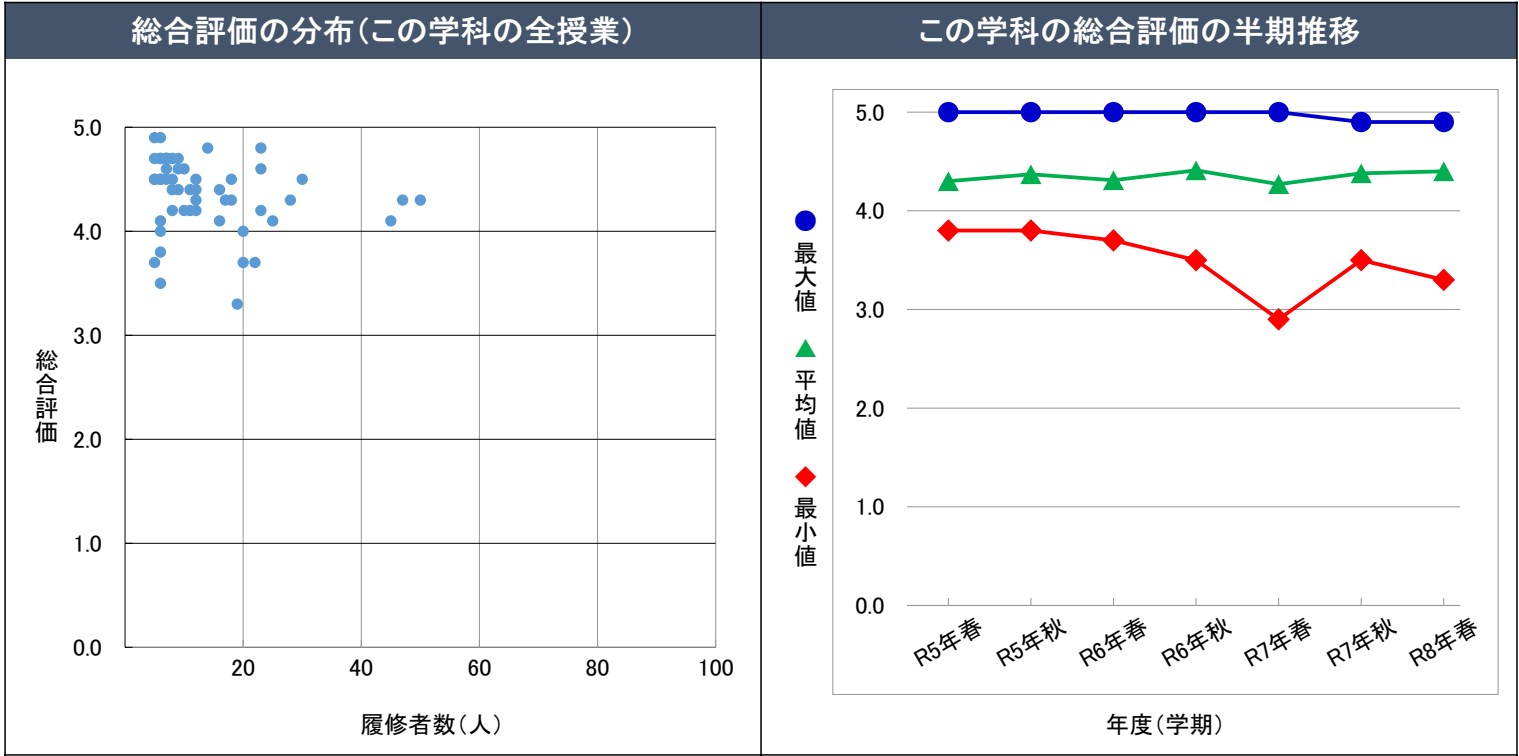
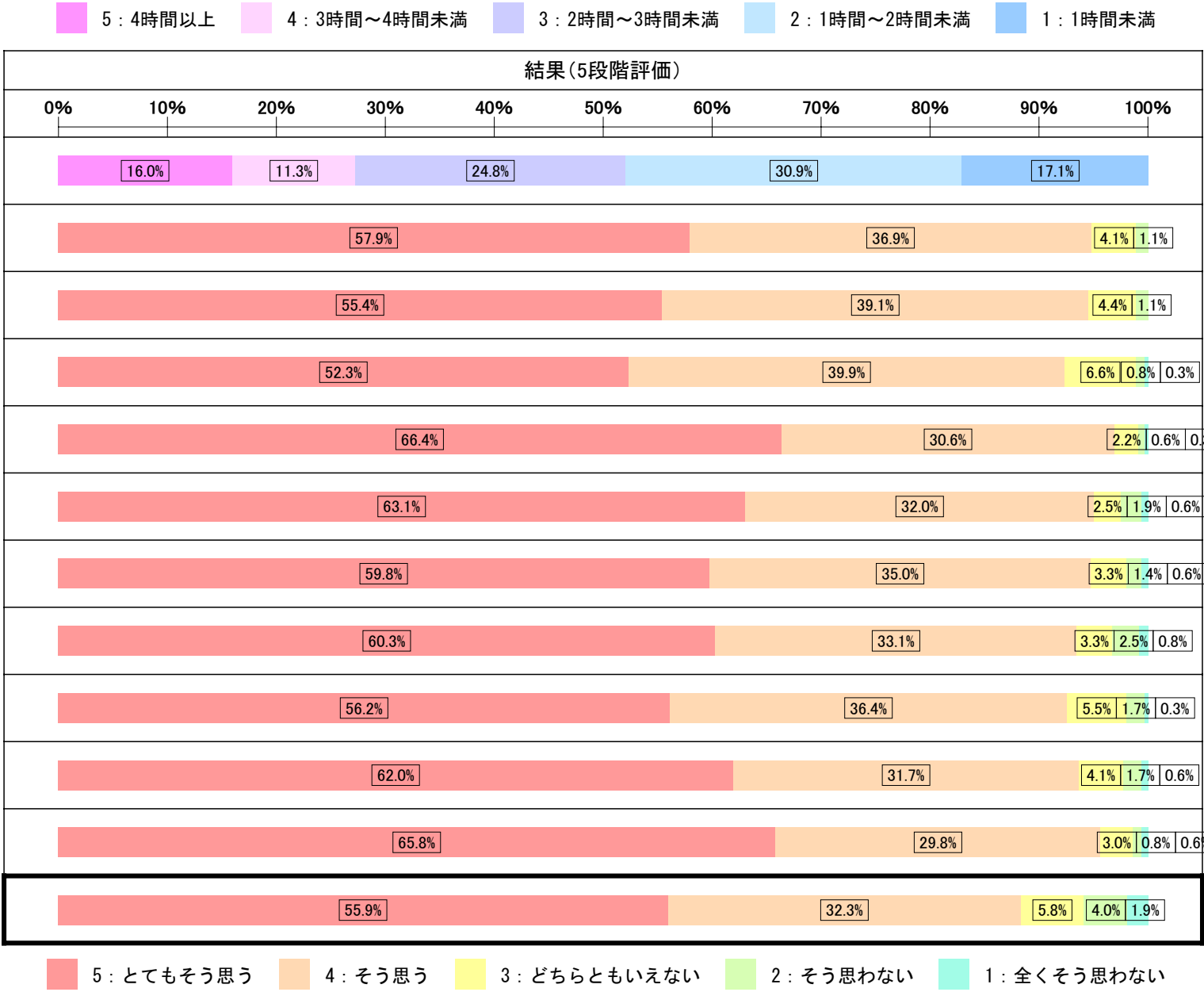
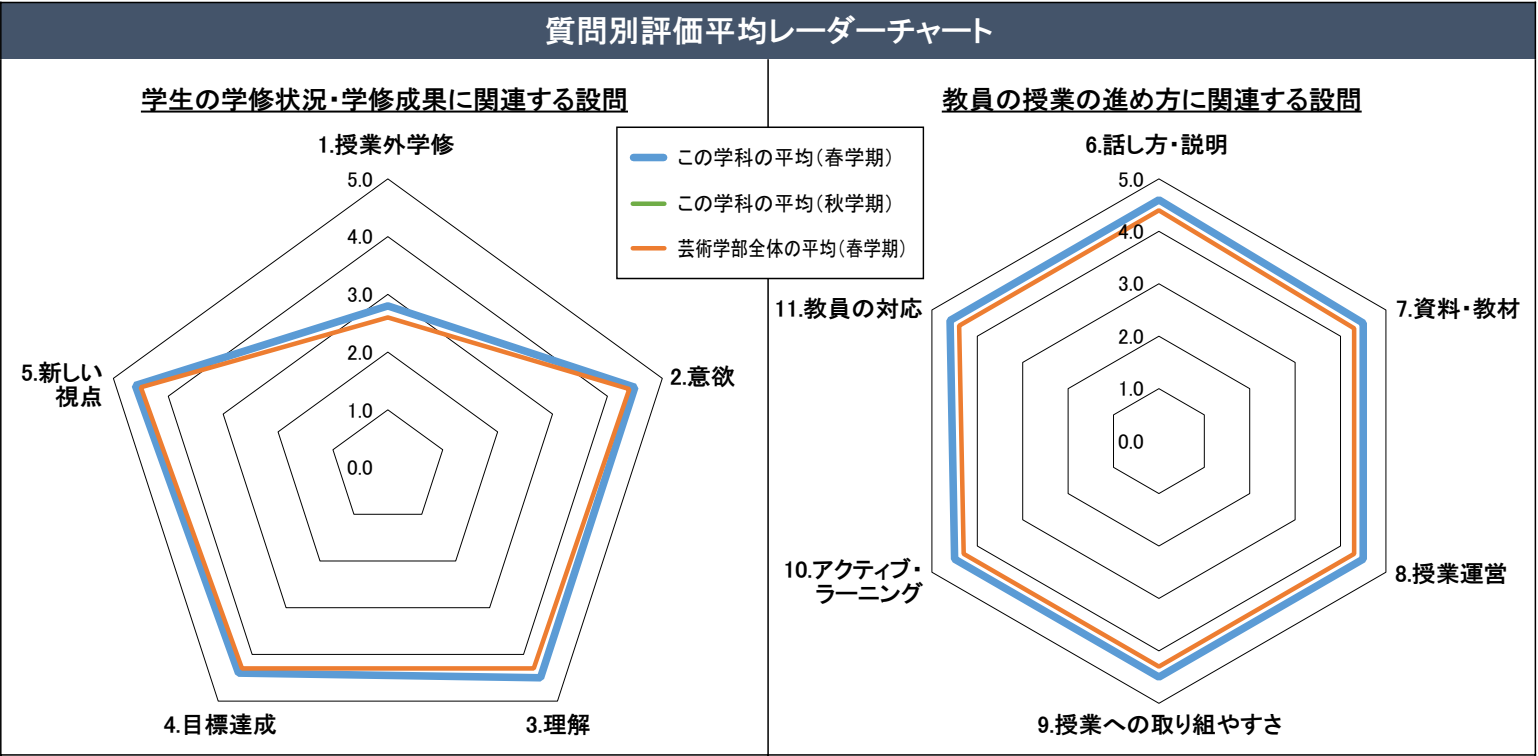
履修者数：784 名

回答者数：363 名

回答率：46.3 %

設問				学科平均	芸術学部全体平均
学生の学修状況・学修成果に関連する設問	1	授業外学修	授業1回に対し授業外の学修(予習、復習、課題など)を何時間しましたか ※予習復習、資料の収集・閲覧、試験勉強や課題のレポートを書いた時間等。授業前後に友人と内容について話した時間も含まれます。	2.8	2.6
	2	意欲	授業の課題や活動に対して、主体的・積極的に取り組みましたか ※前向きな姿勢での出席、予習復習、課題の提出、授業での発言、グループワークでの活動への参加、等	4.5	4.4
	3	理解	授業の内容を十分に理解できましたか	4.5	4.3
	4	目標達成	授業のシラバスに示されている到達目標が達成できたと思いますか	4.4	4.3
	5	新しい視点	授業全般を通して、新しい視点を得ることができましたか	4.6	4.5
教員の授業の進め方に関連する設問	6	話し方・説明	教員の話し方・説明は分かりやすかったですか	4.6	4.4
	7	資料・教材	提示資料・教材は分かりやすかったですか	4.5	4.3
	8	授業運営	授業の進め方(構成や時間配分・学びやすい環境づくり)は適切でしたか	4.5	4.3
	9	授業への取り組みやすさ	授業の難しさ・課題量・進度は適切でしたか	4.5	4.3
	10	アクティブ・ラーニング	授業では、学生が主体的に考え、発言・活動する機会がありましたか	4.5	4.3
	11	教員の対応	教員の対応(質問・フィードバック)は適切でしたか	4.6	4.4
総合評価				4.4	4.2

平均値＝（「5」回答数×5＋「4」回答数×4＋「3」回答数×3＋「2」回答数×2＋「1」回答数×1）／回答数(小数点第2位を四捨五入)
※回答者数 0名の科目は集計対象外。ただし、「履修者数」には含める。



芸術学部 アート・デザイン学科

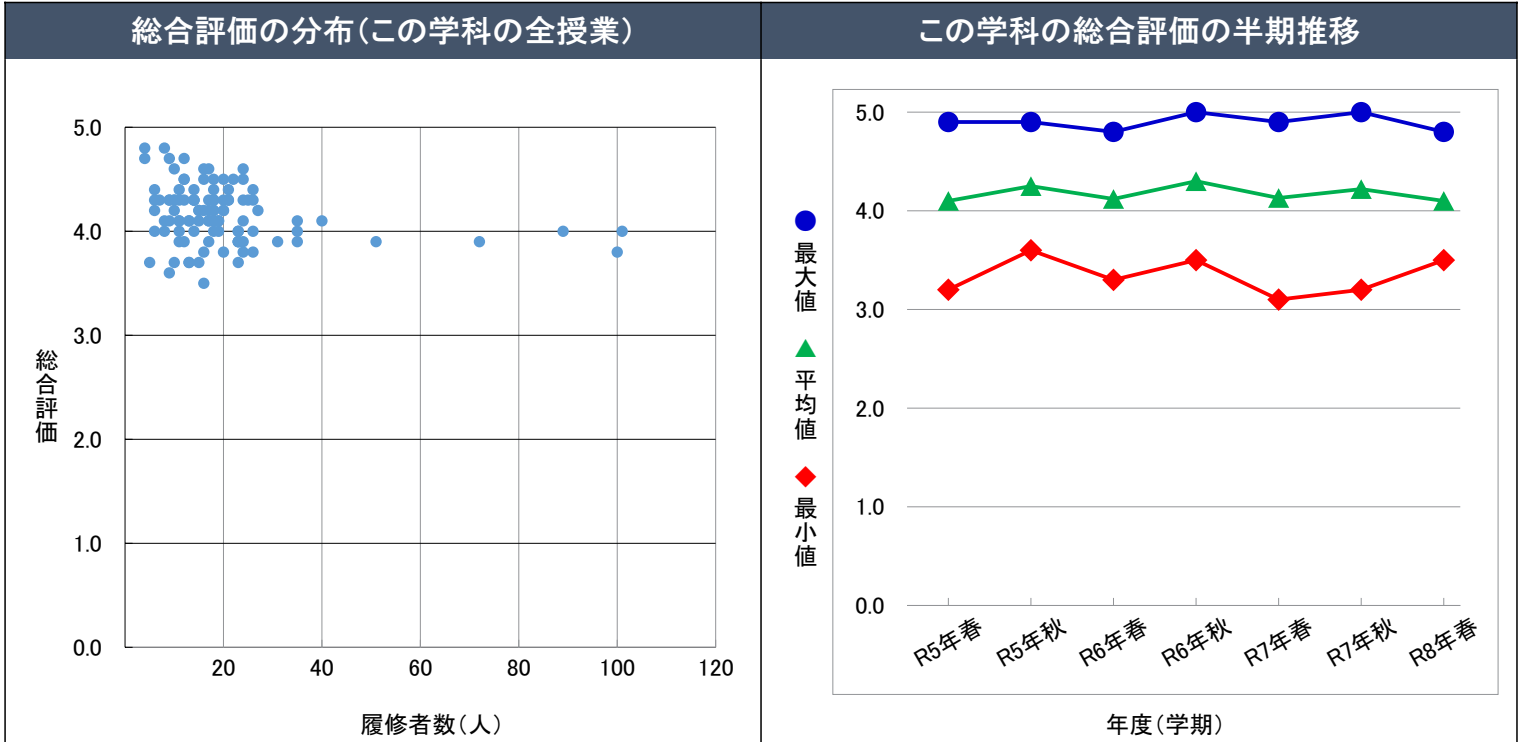
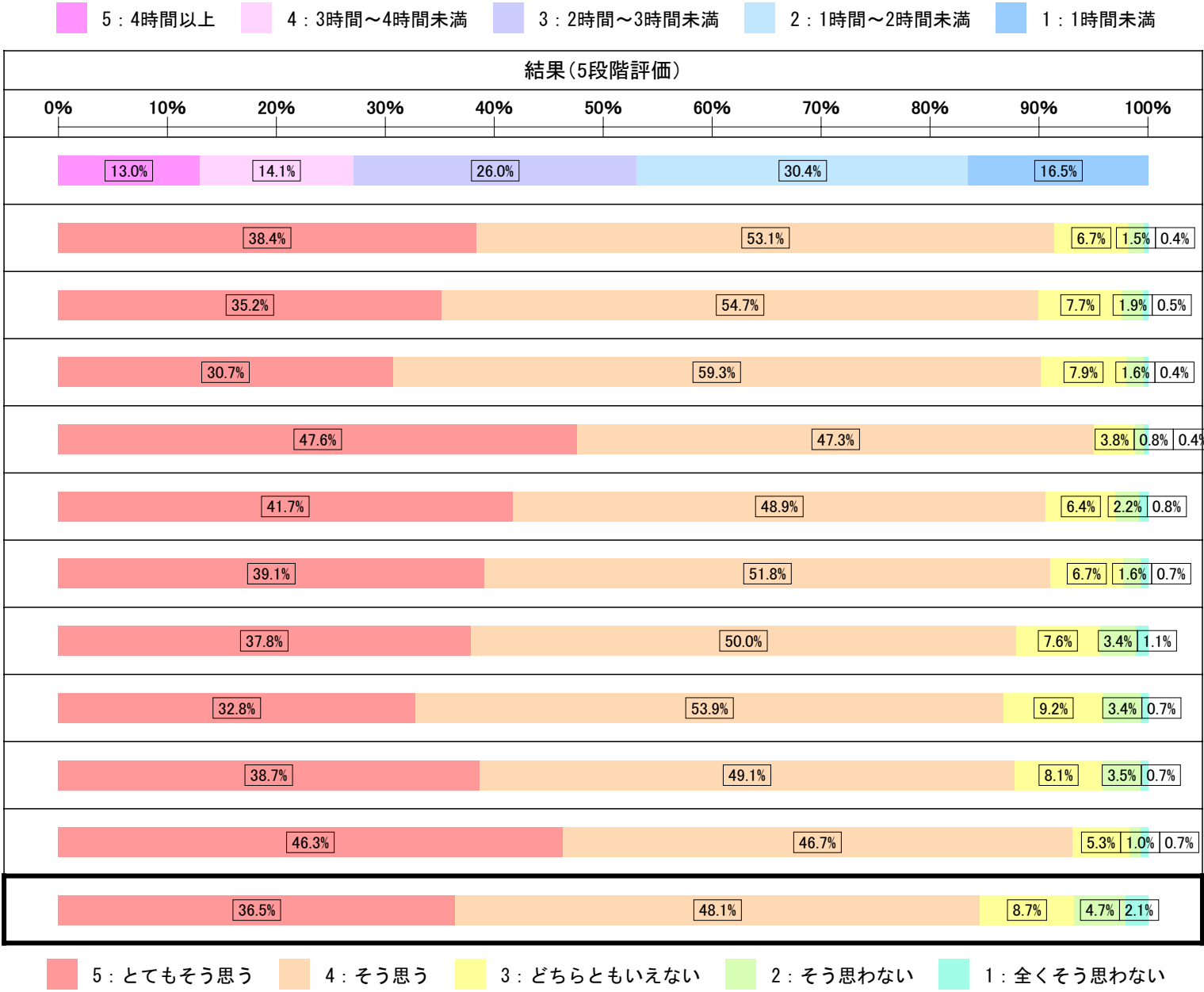
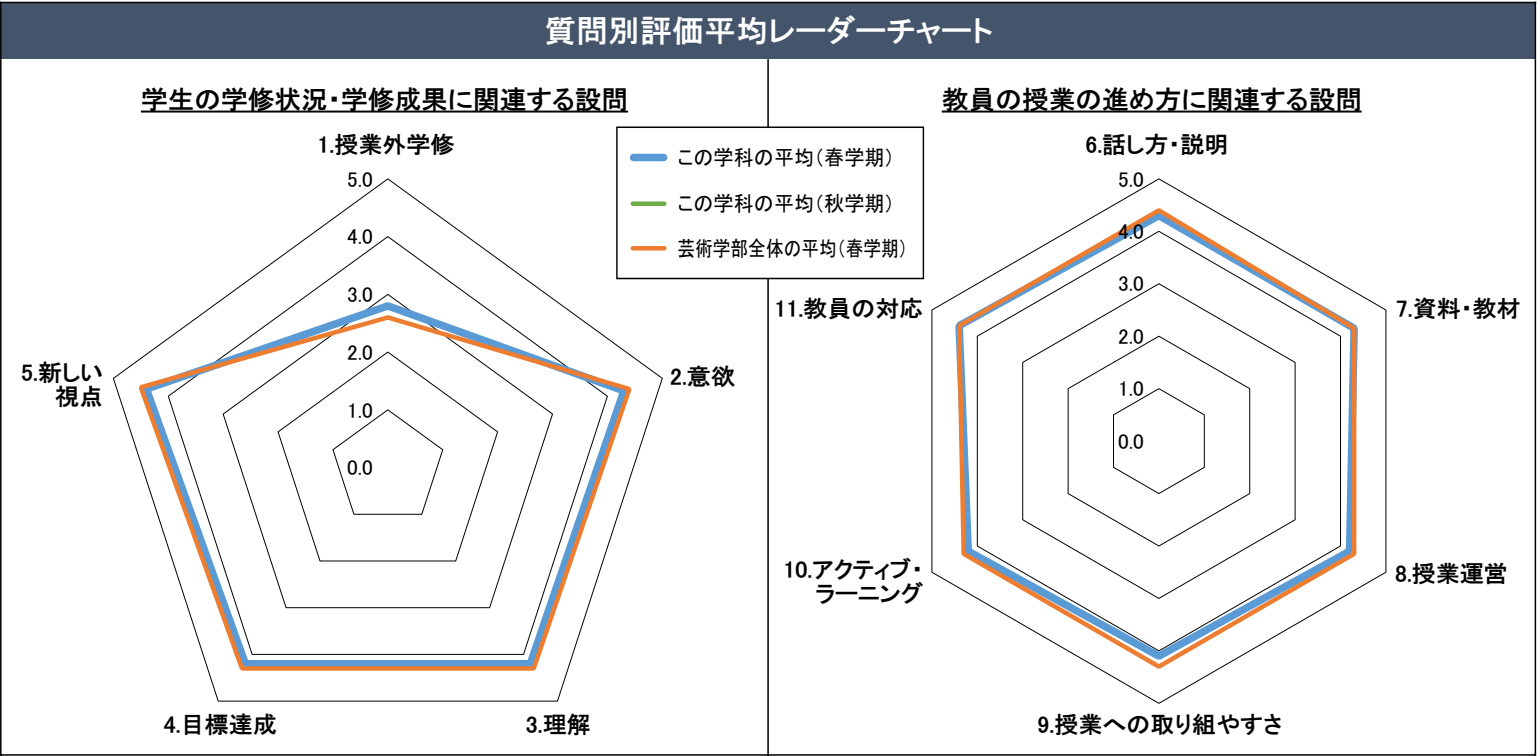
履修者数： 2,102 名

回答者数： 1,337 名

回答率： 63.6 %

設問				学科 平均	芸術学部 全体平均
学生の学修状況・学修成果に関連する設問	1	授業外学修	授業1回に対し授業外の学修(予習、復習、課題など)を何時間しましたか ※予習復習、資料の収集・閲覧、試験勉強や課題のレポートを書いた時間等。授業前後に友人と内容について話した時間も含まれます。	2.8	2.6
	2	意欲	授業の課題や活動に対して、主体的・積極的に取り組みましたか ※前向きな姿勢での出席、予習復習、課題の提出、授業での発言、グループワークでの活動への参加、等	4.3	4.4
	3	理解	授業の内容を十分に理解できましたか	4.2	4.3
	4	目標達成	授業のシラバスに示されている到達目標が達成できたと思いますか	4.2	4.3
	5	新しい視点	授業全般を通して、新しい視点を得ることができましたか	4.4	4.5
教員の授業の進め方に関連する設問	6	話し方・説明	教員の話し方・説明は分かりやすかったですか	4.3	4.4
	7	資料・教材	提示資料・教材は分かりやすかったですか	4.3	4.3
	8	授業運営	授業の進め方(構成や時間配分・学びやすい環境づくり)は適切でしたか	4.2	4.3
	9	授業への取り組みやすさ	授業の難しさ・課題量・進度は適切でしたか	4.1	4.3
	10	アクティブ・ラーニング	授業では、学生が主体的に考え、発言・活動する機会がありましたか	4.2	4.3
	11	教員の対応	教員の対応(質問・フィードバック)は適切でしたか	4.4	4.4
総合評価				4.1	4.2

平均値＝（「5」回答数×5＋「4」回答数×4＋「3」回答数×3＋「2」回答数×2＋「1」回答数×1）／回答数(小数点第2位を四捨五入)
※回答者数 0名の科目は集計対象外。ただし、「履修者数」には含める。



※令和8年度より設問変更のため、令和7年度以前は参考値

芸術学部 演劇・舞踊学科

履修者数： 1,492 名

回答者数： 999 名

回答率： 67.0 %

設問				学科平均	芸術学部全体平均
学生の学修状況・学修成果に関連する設問	1	授業外学修	授業1回に対し授業外の学修(予習、復習、課題など)を何時間しましたか ※予習復習、資料の収集・閲覧、試験勉強や課題のレポートを書いた時間等。授業前後に友人と内容について話した時間も含まれます。	2.3	2.6
	2	意欲	授業の課題や活動に対して、主体的・積極的に取り組みましたか ※前向きな姿勢での出席、予習復習、課題の提出、授業での発言、グループワークでの活動への参加、等	4.4	4.4
	3	理解	授業の内容を十分に理解できましたか	4.4	4.3
	4	目標達成	授業のシラバスに示されている到達目標が達成できたと思いますか	4.3	4.3
	5	新しい視点	授業全般を通して、新しい視点を得ることができましたか	4.5	4.5
教員の授業の進め方に関連する設問	6	話し方・説明	教員の話し方・説明は分かりやすかったですか	4.5	4.4
	7	資料・教材	提示資料・教材は分かりやすかったですか	4.4	4.3
	8	授業運営	授業の進め方(構成や時間配分・学びやすい環境づくり)は適切でしたか	4.4	4.3
	9	授業への取り組みやすさ	授業の難しさ・課題量・進度は適切でしたか	4.4	4.3
	10	アクティブ・ラーニング	授業では、学生が主体的に考え、発言・活動する機会がありましたか	4.4	4.3
	11	教員の対応	教員の対応(質問・フィードバック)は適切でしたか	4.5	4.4
総合評価				4.2	4.2

平均値＝（「5」回答数×5＋「4」回答数×4＋「3」回答数×3＋「2」回答数×2＋「1」回答数×1）／回答数(小数点第2位を四捨五入)
※回答者数 0名の科目は集計対象外。ただし、「履修者数」には含める。

