

2020 年度

玉川大学芸術学部

パフォーミング・アーツ学科

秋学期演劇公演



作 ヘルトルト・ブレヒト
音楽 クルト・ヴァイル
翻訳 大岡 淳 (共和国刊)
演出 多和田真太良

2020 年

12月23日(水)18:00

12月24日(木)18:00

YouTube Live にて
オンラインライブ配信

『三文オペラ』

舞台はロンドン。国王陛下の戴冠式を控えている。

「乞食の友社」を営むジョナサン・ピーチャムは、

娘のポリーが大悪党マックヒースと付き合っていると勘付く。

なんと二人は両親の知らぬうちに結婚式を挙げていたのだった。

両親は二人を別れさせようとマックの逮捕を企てる。

しかし彼には絶対に逮捕されない秘策があった。

あえて危険を顧みないマックに対し、

ワナを張り巡らせるピーチャム夫妻が暗躍する。

さらにマックを愛する女性たちの思惑が複雑に絡み合う。

果たしてマックの運命やいかに。

■公演日程

2020年

12月23日(水)18:00

12月24日(木)18:00

※上演時間は160分を予定しております。(休憩含む)

※本公演はYouTube Liveでのライブ配信公演となります。

■お問い合わせ

玉川大学芸術学部パフォーマンス・アーツ学科(演劇研究室)

〒194-8610 東京都町田市玉川学園 6-1-1

TEL/FAX:042-739-8092

E-mail:pa-info@art.tamagawa.ac.jp

公演のご視聴
詳細はこちらから

